

Panevėžys mini išskirtinę kultūrinę sukaktį - 120 metų nuo Juozo Masiulio knygyno įkūrimo. Tai vienas seniausių iki šiol veikiančių nepriklausomų knygynų Lietuvoje, tapęs neatsiejama Panevėžio miesto tapatybės dalimi bei gyvu atminimu apie svarbią knygnešystės, švietimo ir kultūros istoriją.

„Juozo Masiulio knygynas – tai laiko patikrinta vertybė, jau 120 metų sauganti žodžio galią, kultūrinę atmintį ir miesto bendruomenės tapatybę. Tai daugiau nei knygų namai – tai vieta, kur susitinka kartos, mintys ir idėjos. Tegu ši garbinga sukaktis tampa padėka už praeitį ir įkvėpimu ateičiai. Linkiu, kad knygynas ir toliau išliktų šviesos židiniu, atviru kiekvienam – vaikui, suaugusiajam, kūrėjui ar skaitytojui“, – sveikindama kultūros bendruomenę ir knygyno bičiulius sakė Panevėžio miesto merė L. Masiliūnienė.

Jubiliejei sukakčiai paminėti Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešojoje bibliotekoje atidaryta Irinos Nosovos meno mėgėjų studijos IN paroda „Juozo Masiulio knygynui – 120“.

Pasak parodos kuratorės, studija įsikūrusi istorinėse patalpose, kuriose iki šiol išlikusi išskirtinė kultūrinė dvasia. „Čia galima pamatyti tarpukariu knygyną puošusį Vytauto Didžiojo portretą, taip pat – dar prieškarį nutapytą Juozo Masiulio atvaizdą. Knygyno įkūrėjo anūkė Karolina Masiulytė-Paliulienė prisimena, kad knygyne visuomet skambėjo muzika, netrūko meno, šviesių pokalbių ir juoko“, – teigė I. Nosova.

Paroda bibliotekoje veiks iki liepos 5 dienos. Ji yra projekto „Maža žemėlapyje, didi pasaulyje“ dalis.

Knygyno jubiliejaus proga mieste numatomi ir kiti renginiai, skirti pagerbti šviesuolio Juozo Masiulio veiklą ir palikimą.

Birželio 12 d. 15 val. Juozo Masiulio knygyno kiemelyje bus atidaryta skulptoriaus Romualdo Kaminsko meninė instaliacija „Slaptoji mokykla“.

Birželio 30 d. Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešojoje bibliotekoje bus pristatyta dar viena paroda, skirta J. Masiulio veiklai.

„Mano senelis Juozas Masiulis gana anksti pradėjo verslo kelią kartu su dėde Vincu Kuzma. Jis taip pat buvo aktyvus knygnešys, priklausė slaptai Garšvių knygnešių draugijai. Bendradarbiavo su draudžiamos lietuviškos spaudos platintojais, aprūpindavo smulkiuosius prekybininkus lietuviškomis knygomis, o per atlaisdus ir turgaus dienas pats jas slapta

pardavinėjo. Už tai buvo net du kartus ištremtas“, – pasakojo anūkė K. Masiulytė-Paliulienė.

1904 m., panaikinus spaudos draudimą, J. Masiulis pradėjo legaliai prekiauti knygomis, o 1905 m. atidarė knygyną Panevėžyje. Jame buvo prekiaujama lietuvių ir kitų kalbų literatūra, rašymo reikmenimis, galanterija, devocionalijomis.

Tarpukariu J. Masiulis aktyviai dalyvavo visuomeninėje veikloje – priklausė miesto draugijoms, ėjo svarbias pareigas, prisidėjo prie kultūrinio gyvenimo formavimo.

Šiandien Juozo Masiulio knygynas – tai kultūros židinys, išlaikęs ryšį su miesto istorija, skleidžiantis pagarbą žodžiui, švietimui ir tautos atminčiai.



Get real time update about this post category directly on your device, subscribe now.

[Subscribe](#)