

Kovo 2 dieną sukanka 100 metų, kai gimė tapytojas, Panevėžio miesto garbės pilietis Kazys Naruševičius (1920–2004). Šią dieną 16 val. Panevėžio miesto dailės galerijos Keramikos paviljone rengiama popietė, skirta dailės patriarcho gimimo šimtmečiui paminėti.

Renginyje vyks filmo apie K. Naruševičių peržiūra, atsiminimais apie dailininką dalinsis jo kolegos ir mokiniai.

Kazys Naruševičius gimė 1920 metais Dūdonių kaime, Panevėžio rajone. Besimokydamas Panevėžio berniukų gimnazijoje, surengė pirmąją asmeninę kūrybos parodą. 1940–1945 m. Vilniaus dailės akademijoje K. Naruševičius studijavo tapybą, Vilniaus universitete – lietuvių kalbą ir literatūrą bei meno istoriją. 1945–1946 m. kalėjo KGB kalėjimuose, todėl tuo metu studijų nebaigė. Tik 1970 m. dailininkas gavo Vilniaus dailės akademijos tapybos fakulteto diplomą.

Nuo 1949 iki 1968 metų K. Naruševičius dirbo Panevėžio miesto mokyklose dailės mokytoju. 1967 metais jis kartu su Aloyzu Jočiu Panevėžyje įkūrė Vaikų dailės mokyklą, 1967–1990 dirbo šioje mokykloje. Nuo 1966 m. pradėjo vadovauti dailės studijai „Spektras“.

Nuo 1962 metų dailininkas aktyviai dalyvavo parodose Lietuvoje ir užsienyje (Vengrijoje, Italijoje, Šveicarijoje, Rusijoje, Baltarusijoje). 1964 m. jis buvo priimtas į Lietuvos dailininkų sąjungą. Jo rūpesčiu 1968 m. įkurta Lietuvos dailininkų sąjungos Panevėžio sekcija, vėliau peraugusi į Panevėžio skyrių. 1968–1983 metais K. Naruševičius vadovavo jo veiklai.

1992 m. dailininkas įsteigė Panevėžio dailės studiją (Marijonų dailės mokyklą). K. Naruševičius pasižymėjo kaip tikras Panevėžio meninio gyvenimo katalizatorius, o per ilgą pedagoginio darbo laikotarpį jo mokiniais buvo daugelis šiuo metu aktyviai kuriančių panevėziečių dailininkų.

1999 m. K. Naruševičiui suteiktas Panevėžio miesto Garbės piliečio vardas. Menininko kūrinių yra įsigiję Lietuvos dailės muziejus, Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus, Panevėžio miesto dailės galerija, Panevėžio kraštotyros muziejus ir kiti muziejai bei organizacijos.

Dailininkas mirė 2004 m. spalio 12 d., palaidotas Šilaičių kapinėse.

Atsiminimų apie Kazį Naruševičių popietė pradedamas renginių ciklas, skirtas dailininko gimimo šimtmečiui. Panevėžio kraštotyros muziejaus rengia virtualią parodą „Kazys Naruševičius. Tapyba – mano širdies kalba“. Liepos mėnesį vyks XVIII tarptautinis tapytojų pleneras „Panevėžys 2020“, skirtas tapytojui Kaziui Naruševičiui atminti. Spalio pabaigoje

atsinaujinusioje Dailės galerijoje numatyta retrospektyvinė dailininko kūrybos paroda.

Kaziui Naruševičiui skirtą atsiminimų popietę organizuoja Panevėžio miesto dailės galerija ir Lietuvos dailininkų sąjungos Panevėžio skyrius.

Įėjimas laisvas.

