

Lapkričio 22 d. 12 val. Galerijoje XX atidaroma 2010-2018 m. vykusių Vilniaus keramikos meno bienalių laureatų paroda.

Plačiausią Lietuvoje kuriančių autorių ratą suburianti keramikos šventė kiekvieną kartą pristato ne tik profesionalių dailininkų, bet ir Vilniaus dailės akademijos Keramikos katedros filialų Vilniuje ir Kaune baigiamųjų kursų studentų bakalaurų ir magistrų kūrybą.

Keramikos darbus kiekvienai bienalei atranka žiuri. Vertinant kūrinius ypatingas dėmesys skiriamas idėjos atskleidimui, kūrybiškam technikų ir technologijų panaudojimui, novatoriškumui.

Trumpa apdovanojimų istorija.

1 – oji Vilniaus keramikos meno bienalė (2010 m.) prof. Liudviko Stolio vardo premijos laureatu paskelbtas Egidijus Radvenskasis, o dviejų lygiaverčių piniginių premijų laimėtojomis – Laimutė Matijošaitytė-Martinkienė ir Genovaitė Jacėnaitė.

2- osios Vilniaus keramikos meno bienalės (2012 m.) vertinimo komisijos sprendimu bienalės apdovanojimai skirti šiems dailininkams: pagrindinė prof. L. Stolio vardo piniginė premija skirta dailininkei Laimutei Matijošaitytei-Martinkienei už kūrinių „Raistas“. Bienalės piniginės premijos skirtos Danutei Jazgevičiūtei už kūrinių „Šviesos generatorius“ ir Konstancijai Dzimidavičienei už kūrinių „Pusė žalio“.

3- ioji Vilniaus keramikos meno bienalėje (2014 m.) pagrindinė prof. Liudviko Stolio vardo premija atiteko Danutei Jazgevičiūtei už kūrinių „Laivai-vauduokliai“. Dvi lygiavertės piniginės premijos skirtos Audriui Janušoniui už kūrinių „Somnambulas arba kelionė aplink savo kambarį“, Milenai Pirštelienei už kūrinių „Kelionė“.

4- ojoje Vilniaus keramikos meno bienalėje vertinimo komisija išskyrė tris keramikos meno kūrėjus. Pagrindinė profesoriaus Liudviko Stolio premija įteikta dailininkui, profesoriui Juozui Adomoniui už kūrinių „Mizarų girios vizija“. Dvi kitos lygiavertės premijos paskirtos Milenai Pirštelienei už kūrinių „Tiltas“ ir Eglei Einikytei Narkevičienei, kuri pelnė premiją už kompoziciją „Fragile. Handle with care“.

5- osios Vilniaus keramikos meno bienalės (2018 m.) pagrindinė prof. Liudviko Stolio vardo premija buvo įteikta dailininkei Milenai Pirštelienei už kūrinių „Šeši kambariai“. Antrosios premijos laureatė – Eglė Steponavičė. Tokį įvertinimą pelnė autorės kūrinys „Porcelianinės vizijos“.

Visos ligšiolinės parodos buvo surengtos Lietuvos dailininkų sąjungos „Arkos“ galerijoje.

Paroda veiks iki gruodžio 13 d.

