



Transcendentinis pokalbis Onutės Juškienės tapyboje

Spalio 2 d. 17.15 val. Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos II aukšto erdvėse vyks dailininkės Onutės Juškienės tapybos darbų parodos atidarymas.

Pasak menininkės Vaidos Andrašiūnaitės, O. Juškienės kūriniai išsiskiria meistriškai įvaldyta tapybos technika, estetiškumu ir savitu transcendentišku. Dailininkės darbų motyvai ir pavadinimai perteikia ypatingą transcendentinę žinutę, kurioje dieviškas gamtos grožis persipina su tuštuma: laikinum, nebūtimi ar išnykimu.

Dailininkės paveikslų ypatingą nuotaiką V. Andrašiūnaitė palygina su Nobelio premijos laureatės Louise Glück poezija. Panašų pokalbį, kaip L. Glück rinkinyje „Laukinis vilkdalgis“ tarp sodo gėlių, sodininko ir dieviškos esybės, galima jausti O. Juškienės paveiksluose.

Onutė Juškienė – aktyviai kurianti profesionali menininkė, pasižyminti organizaciniais gebėjimais ir bendruomeniškumu. Surengusi virš 20 personalinių parodų, dalyvaujanti grupinėse parodose, pleneruose Lietuvoje ir užsienyje, kūrybą pristačiusi meno mugėse „Art Vilnius“, „Art Compensa“. Jos tapybos darbai eksponuojami nuolatinėje ekspozicijoje pilyje-viešbutyje Prancūzijoje.

Paroda veiks iki spalio 31 d.

