

Kasmet rengiamoje Panevėžio rajono vokalinių ansamblių šventėje-konkurse „Dainuok, širdie“ šiemet dalyvavo net penkiolika kolektyvų, dainavo kone pusantro šimto žmonių. Visą pusdienį šurmuliavęs renginys atskleidė, kaip gražiai mūsų krašte puoselėjamos vokalinės muzikos tradicijos, kokie įvairiaspalviai ansambliai dirba rajono kultūros centruose.

Miežiškių kultūros centro organizuotoje šventėje-konkurse naujausias programas pademonstravo trio, kvartetai, ansambliai iš Miežiškių, Šilų, Trakiškio, Bernatonių, Liūdynės, Paįstrio, Nevėžio, Ramygalos, Krekenavos, Ėriškių, Velžio. Kaip numatyta renginio nuostatuose, kiekvienas kolektyvas dainavo po tris dainas, viena iš jų būtinai turėjo būti vienbalsė lietuvių liaudies daina, atliekama *a capella*. Taip paminėta, kad Lietuvos etninės globos taryba 2025-uosius paskelbė Lietuvių liaudies dainų metais. Be liaudies kūrybos, ansambliai į programas įtraukė savo vadovų sukurtų arba aranžuotų kūrinių, žinomų, pamėgtų lietuvių autorių kompozicijų, vieną kitą užsienio kompozitorių dainą.

Kūrinių atlikimo techniką, muzikinę raišką, sceninę kultūrą vertino solidi komisija: pedagogė, valstybinio kamerinio choro „Polifonija“ chormeisterė Inga Petrauskienė, dainininkas, bardas, muzikos kūrėjas Virginijus Kacilevičius, pedagogas, muzikantas, pučiamųjų orkestrų dirigentas Piet Visser. Pasirodymai vertinti rašant balus, juos sumuojant. Priklausomai nuo to, kiek balų pelnė, ansambliams įteikti pirmojo, antrojo arba trečiojo laipsnio diplomai.

Trečiojo laipsnio diplomais įvertinti Ramygalos kultūros centro moterų kvartetas (vadovė Laura Mackevičiūtė, koncertmeisterė Justina Frankaitė) ir Raguvos kultūros centro Šilų padalinio moterų trio „Aura“ (vadovė ir koncertmeisterė Rima Žudienė).

Daugiau balų ir antrojo laipsnio diplomus pelnė Liūdynės kultūros centro Velžio padalinio moterų vokalinis ansamblis „Nevėžio vingis“ ir vyrų vokalinis ansamblis „Velžio vyrai“ (abiejų vadovas Vaidas Dzežulskis, koncertmeisteris Virginijus Kazlauskas), Krekenavos kultūros centro mišrus kvartetas „Miražas“ (vadovas ir koncertmeisteris Rimas Medišauskas), Paįstrio kultūros centro Bernatonių padalinio mišrus vokalinis ansamblis „Mozaika“ (vadovas ir koncertmeisteris Gediminas Lelys), Paįstrio kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Įstrelė“ (vadovas Virginijus Kiršgalvis, koncertmeisteris Aleksej Čibisov), Miežiškių kultūros centro Trakiškio padalinio moterų vokalinis ansamblis „Lanksva“ (vadovė Audronė Rancovienė, koncertmeisterė Lina Kairytė).

Geriausiai, pirmojo laipsnio diplomais, įvertinti Ėriškių kultūros centro vokalinis ansamblis „Luminare“ (vadovas Paulius Puleikis, koncertmeisteris Virginijus Kazlauskas), Ramygalos kultūros centro moterų vokalinis ansamblis „Aušra“ (vadovas ir koncertmeisteris Virginijus Kazlauskas) ir keturi Miežiškių kultūros centro kolektyvai: Nevėžio padalinio moterų

vokalinis ansamblis „Vakarė“, Miežiškių moterų vokaliniai ansambliai „Vėjūnė“ ir „Raskila“, Miežiškių mišrus vokalinis ansamblis „Alkapis“ (visų vadovė ir koncertmeisterė Lina Kairytė).

Daugiausiai balų ir Absoliučiai geriausio konkurso kolektyvo apdovanojimą komisija skyrė Miežiškių „Raskilai“.

Renginio dalyviai ir žiūrovai mėgavosi ne tik konkurse dalyvavusių ansamblių dainomis. Šventėje koncertavo praėjusių metų „Dainuok, širdie“ nugalėtojas, Paįstrio kultūros centro Piniavos moterų vokalinis ansamblis „Svaja“ (vadovė Silvija Tamoliūnienė, koncertmeisteris Aleksej Čibisov) bei dainuojamosios poezijos duetas, tėtis ir dukra iš Pakruojo krašto Marija Damulienė ir Virginijus Kacilevičius.

Organizatoriai dėkoja visiems šventės dalyviams – dainininkams ir jų vadovams, komisijos nariams, savanoriams, žiūrovams – už puikią nuotaiką, gražius pasirodymus, entuziazmą, prasmingai veiklai skiriamą laiką.

