

Koronavirusas šiek tiek sutrikdė, tačiau nesužlugdė aštuntą kartą vykstančio Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“. Kadangi karantino nulemta situacija buvo nepalanki parodų organizavimui, Upytės tradicinių amatų centras, negalėdamas atsiverti lankytojams, regiono turo darbus eksponavo virtualiai – socialinio tinklo „Facebook“ paskyroje.

Joje savo kūrinius pristatė 30 mokinių iš Kėdainių miesto ir rajono, Radviliškio miesto, Biržų ir Panevėžio rajonų. Labiausiai patikusius darbus žymėti „patiktukais“ galėjo ir virtualios parodos lankytojai.

Komisija konkursui pateiktus kūrinius vertino atsižvelgdama į jų meninę vertę, atlikimo meistriškumą, sąsajas su lietuvių liaudies dailės, etninės kultūros tradicijomis.

Regiono ture išrinkti šių jaunųjų kūrėjų darbai:

9-14 metų amžiaus (4-12 klasių) grupėje:

I vieta: Gerda Kumpaitytė, 14 m. (mokytoja Milda Petraitienė, Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centras Arnetų name);

Vaiva Špokaitė, 14 m. (mokytoja Loreta Steponavičienė, Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centras Arnetų name);

Beatričė Norvaišaitė, 13 m. (mokytojas Donatas Kurmanskis, Radviliškio Gražinos pagrindinė mokykla).

II vieta: Erika Norkevičiūtė, 13 m. (mokytoja Dalė Urbienė, Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centras Arnetų name);

Sofija Janovič, 10 m. (mokytoja Stanislava Šlevaitė, Panevėžio rajono Ramygalos kultūros centras);

Meida Skorupskaitė, 13 m. (mokytoja Jūratė Atkočiūnienė, Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centras Arnetų name).

III vieta: Viltė Skrickaitė, 10 m. (mokytoja Irena Ona Vilienė, Panevėžio rajono tradicinių amatų centras Upytės kaime);

Smiltė Skrickaitė, 13 m. (mokytoja Irena Ona Vilienė, Panevėžio rajono tradicinių amatų centras Upytės kaime);

Viltė Cibulskytė, 12 m. (mokytoja Birutė Šinkūnienė, Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centras Arnetų name).

15-19 metų amžiaus (9-12 klasių) grupėje:

I vieta: Kornelijus Norvaiša, 17 m. (mokytoja Aurelija Norvaišienė, Radviliškis);
Agnė Zalatorytė, 15 m. (mokytojas Romas Galiauskas, Panevėžio rajono tradicinių amatų centras Upytės kaime);
Alvis Merkinykas, 15 m. (mokytojas Audrius Vasiliauskas, Kėdainių suaugusiųjų ir jaunimo mokymo centras).

II vieta: Audingas Noreika, 15 m. (mokytojas Audrius Vasiliauskas, Kėdainių suaugusiųjų ir jaunimo mokymo centras);
Austėja Leonavičiūtė, 16 m. (mokytoja Milda Petraitienė, Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centras Arnetų name);
Kornelija Maziliauskaitė, 18 m. (mokytoja Albina Mackevičienė, Josvainių gimnazija, Kėdainių rajonas);
Irma Gasiūnaitė, 17 m.;
Vilius Šalkauskas, 17 m. (mokytojas Vitalijus Salogubovas, Panevėžio rajono Smilgių gimnazija).

III vieta: Lukas Kačerauskas, 18 m. (mokytojas Audrius Vasiliauskas, Kėdainių suaugusiųjų ir jaunimo mokymo centras);
Gabija Vaičiūnaitė, 15 m. (mokytoja Daiva Židonienė, Panevėžio rajono Liūdynės kultūros centras);
Ieva Navikaitė, 18 m. (mokytoja Regina Martyšienė, Radviliškis).

Upytės tradicinių amatų centras dėkoja žiūrovams, gausiai lankiusiems virtualią parodą. Daugiausiai „patiktukų“ sulaukė Panevėžio rajono Tiltagalių kultūros centras jaunoji kūrėja 10 m. Elina Marija Brazdžiūnaitė (mokytoja Odeta Petrauskienė).

Nacionalinio turo paroda vyks lapkričio mėnesį Kelmės kultūros centro Juozo Liaudansko dailės galerijoje. Joje dalyvaus ir „Sidabro vainikėlio“ sieks regiono turo I vietos laimėtojai.

Lietuvos nacionalinio kultūros centro organizuojamo konkurso „Sidabro vainikėlis“ parodų ciklas sumanytas tam, kad vaikai ir jaunuoliai galėtų parodyti visuomenei savo darbus, kuriems įtaką darė liaudies menas ar dailieji amatai. Jaunieji kūrėjai skatinami tobulinti savo žinias, meninius gebėjimus, dailiųjų amatų įgūdžius ir varžytis dėl geriausiųjų vardo bei simbolinių prizų – „Sidabro vainikėlių“.

Pamatyti regiono turo autorių darbus galima Upytės tradicinių amatų centro „Facebook“ paskyroje.

