

Lapkričio 6 dieną, 17 valandą Panevėžio miesto dailės galerijos skyriuje Fotografijos galerijoje bus atidaroma penkių menininkų fotografijos paroda „Trečia erdvė“. Basile Alexiou (Liuksemburgas / Vokietija), Karina Kazlauskaitė (Lietuva), Kristina Pipiraitė (Lietuva / Norvegija), Klaus Leo Richter (Austrija / Lietuva) ir Américo dos Santos Hunguana (Mozambikas / Vokietija) parodą įvardija kaip pasakojimą apie pereinamąsias fazes, kai erdvė ir laikas kerta vienas kitą.

„Skirtumo ir tapatybės, praeities ir dabarties, vidaus ir išorės, įtraukimo ir atskirties konfigūracijos susidaro tada, kai žmonės atsiduria „-tarpyje“. Būtent šioje ribinėje erdvėje galime rasti žodžių, kuriais galime kalbėti apie save ir kitus. O tyrinėdami tai, galime pradėti svajoti apie pabėgimą nuo poliariškumo politikos ir, galbūt, patys pasirodyti kaip kitokie“, – sako parodos autoriai. Ši paroda – tai bandymas užčiuopti trumpalaikius pereinamuosius momentus, iš kurių išeiname pasikeitę. Tačiau jame taip pat atsižvelgiama į galimybę likti įstrigus tarp begalinių galimybių etapų, kurie niekada nesibaigia ir nuolat yra perkuriami. Kiekvienas menininkas, sąmoningai ar nesąmoningai, nagrinėja temą taip, kad būtų susietas su savo laiko ir vietos identitetu. Čia dialogas kuriamas tarp skirtingų, bet susijusių kūrinių.

Paroda „Trečia erdvė“ veiks Panevėžio miesto dailės galerijos Fotografijos galerijoje (Vasario 16-osios g. 11, Panevėžys) iki gruodžio 15 d.

