

Kaip įprasta, išibėgėjusią vasarą ir rugiapjūtės pradžią spalvingai paryškino tradicinė naminės duonos kepėjų šventė „Visur duona su pluta“. Didžiulė, bet jauki, pagerbianti senuosius papročius ir dovanojanti staigmenų, mielų, įtraukiančių veiklų pasiūlanti visiems, nuo mažiausių iki senolių. Sava, miela ir, kaip per daugelį metų įpratome sakyti, giminiška.

„Visur duona su pluta“ organizuoja Miežiškių kultūros centras kartu su ūkininkais, „Radviliškių kaimo kepyklos“ šeimininkais Audrone ir Albinu Kisieliais. Užgimusi ir kuri laiką rengta Miežiškių seniūnijos kaimuose, nuo 2011 metų šventė vyksta erdvioje, išpuoselėtoje Kisielių sodyboje Radviliškių kaime. Kisielių šeima yra ir pagrindinė renginio rėmėja.

Pagrindinė šventės tradicija – duonos ir jos augintojų, kepėjų pagerbtuvės. Ir šiųmetėje šventėje kiekvienas galėjo pamatyti, užuosti, paragauti, išbandyti, suprasti, kaip gimsta duona. Šventės sumanytojos Stasės Eigirdienės lydimi, pamokomi renginio dalyviai mokėsi kepti tikrą naminę duoną, miežiškietės Violetos Karklytės padedami vaikai išbandė bandelių kepimą.

Taip pat tradiciškai pristatyta naminės duonos įvairovė: šventėje savo kepiniais vaišino, lauktuvėms jų įsigyti siūlė duonos kepėjai Viktorija Mockaitė iš Šeduvos, Bronė ir Kostantas Medišauskai ir Neringa Tilindienė iš Panevėžio, Adelė Kimantienė iš Pelėdnagių, Algis Grigonis iš Miežiškių, bendrovė „Radviliškių kaimo kepykla“, būta ir tradicinės kartveliškos duonos, kurią pristatė iš Kauno atvykę kepėjai.

Spalvingoje mugėje savo kūriniais publiką džiugino tautodailininkai ir amatininkai, suvežę gausybę įspūdingų keramikos, medžio dirbinių, tautinių juostų, vilnos gaminių, krepšių, įvairių aksesuarų, papuošalų. Miežiškių kultūros centro Trakiškio padalinio kolektyvas „Trakiškio žolininkės“ dalijosi žoliavimo paslaptimis, mokė ruošti vaistažolių arbatas, leido patirti aprūkymo procedūrą, Nevėžio padalinio duonos kepėjos vaišino originaliu patiekalu – iš ruginės duonos tešlos pagamintais, virtais rauguoliais. Sodybos šeimininkai Kisieliai privirė gardaus kisieliaus ir sočių sriubų. Tautodailininkas Erikas Čypas mokė medžio drožimo amato pradmenų.

Visą savaitę kūrybinėje stovykloje dirbo ir šventėje savo kūrinius pristatė medžio skulptoriai Eduardas Titas, Gintaras Varnas, Albertas Valikonis, Dalius Dirsė, Ričardas Ramanauskas, Jonas Dzvēga, Eugenijus Rimdžius, du pastarieji menininkai dar ir čia pat surengė savo darbų parodas. Stovykloje sukurtomis skulptūromis, suoleliais šventės dalyviai galėjo ne tik pasigrožėti, visus kūrinius siūlyta įsigyti smagiame aukcione.

Vaikų sode mažiausieji šventės dalyviai pramogavo, šėlo Burbulų dėdės siūlomose veiklose. Koncertų erdvėje renginio dalyvius muzika sutiko orkestras „Ciongs“ iš Miežiškių kultūros centro, dainomis, šokiais džiugino folkloro ansambliai „Raskila“ iš Panevėžio ir „Upytės Vešeta“ iš Upytės tradicinių amatų centro, grupė „Trakiškio muzikantai“ iš Miežiškių kultūros centro Trakiškio padalinio, dainininkas Liudas Mikalauskas.

Dar buvo ir šventės vėliavos kėlimas, ir šventės himno dainavimas, ir garbių svečių sveikinimai, ir gausybė padėkų už šventės rengimą, už tradicijų puoselėjimą ir garsinimą. Gerą pusdienį gyventa šviesios šventės nuotaika. Organizatoriai nuoširdžiai dėkoja visiems, buvusiems, dirbusiems, šventusiems drauge, norintiems, besistengiantiems, galintiems nenutolti nuo duonos, nenutolti nuo šaknų – kad visada rastume kelią namo.

