

Jei po ilgos, baltos, gražios žiemos pasiilgote spalvų ir teigiamų emocijų – visą gegužės mėnesį turite puikią progą visa tai patirti, užsukę į Smėlynės biblioteką. Mūsų erdvėse vyksta spalvų ir nuotaikų suvažiavimas: šiauliečių lėlininkių Irenos Berštienės ir Editos Varnelienės lėlių paroda „SPALVOTOS“, subtiliai papildyta autorių fotosesija.

Visose pasaulio kultūrose lėlės egzistavo jau prieš tūkstančius metų ir buvo kuriamos kaip meno kūriniai. Daugybę metų lėlininkystė laikyta viena tobuliausių meno rūšių. Lėlėje puikiai sutelpa viskas: atspindi jausmas, judesys, tekstūros įvairovė, stiliaus, spalvų ir formų žaismas.

Lėlė nėra ir niekada nebuvo vien tik paprasčiausias vaikų žaistas. Senovėje lėlės buvo naudojamos magijoje ar religinėse apeigose. O pastarąjį dešimtmetį ypač tapo populiariu lėlėmis puošti savo namų interjerą.

Interjerinių lėlių kūrimas – nėra paprastas užsiėmimas. Tai didelio kruopštumo, susikaupimo ir apmąstymo reikalaujanti veikla. Dažnai lėlės kuriamos norint kuo tikroviškiau atvaizduoti žmones, jų elgesį, nuotaiką, aplinką ar gyvūnus. Lėlių gamybai naudojamos įvairiausios priemonės: molis, medis, audinys, vaškas, siūlai, kaulas, popierius, plastikas, modelinas, porcelianas ir kitos medžiagos.

Lėlių magijai tikrai sunku atsispirti. Jau pačią pirmą dieną sulaukėme nuoširdaus susižavėjimo įrodymo: viena bibliotekos lankytoja, atsisėdusi prieš parodą, visą valandą grožėjosi darbais! Išėjo nenoromis, o atsisveikindama pridūrė, kad taip galėtų sėdėti visą dieną... Esame girdėję, kad garsiausiose pasaulio dailės galerijose žmonės prieš meno kūrinį gali sėdėti visą dieną, bet bibliotekoje tokį emocijų pliūpsnį stebėjome pirmą kartą. Štai tokia nenuslopinama žmogaus reakcija į GROŽĮ.

Kviečiame užsukti ir pabūti spalvų apsuptyje. Paroda Smėlynės bibliotekoje veiks iki gegužės 31 d.

