

„Sidabro vainikėlio“ Panevėžio rajono atrankos ture pralaimėjusių
nebuvo

Upytės tradicinių amatų centre vyko Lietuvos mokinių liaudies dailės konkurso „Sidabro vainikėlis“ Panevėžio rajono atrankos turo parodos uždarymas ir rezultatų paskelbimas.

Parodoje pristatyti 16-os rajono mokinių darbai. Jaunieji mūsų krašto tautodailininkai ir šiemet konkursui pateikė įdomių kūrinių. Tai medžio drožiniai, karpiniai, kalvystės, keramikos, molio dirbiniai, tautinės juostos.

Konkursui pateikti Kornelijos Židonytės, Austėjos Vaičiūnaitės, Kamilės Makarauskaitės karpiniai (mokytoja Daiva Židonienė, Liūdynės kultūros centro dailės studija), Viltės Stasiūnaitės, Liepos Šlapelytės, Atėnės Raskazovaitės, Elinos Marijos Brazdžiūnaitės, Gustės Čepaitytės keramikos dirbiniai (mokytoja Odeta Petrauskienė, Tiltagalių kultūros centro dailės studija), Emilijos Saulės Vilytės juostos (mokytoja Irena Ona Vilienė, Upytės tradicinių amatų centras), Lauros Tarulytės, Eidvilės Staniulytės keramika (vadovė Stanislava Šlevaitė, Ramygalos kultūros centro NVŠ programa), Armino Ivanausko medžio drožinys apeiginis indas (vadovas Audrius Gokas, Ėriškių kultūros centas), Agnės Zalatorytės moliniai indai (vadovas Romas Galiauskas, Upytės tradicinių amatų centras), Narūno Plačo ir Romo Kiaušo medinės klumpės, Viliaus Šalkausko kalvystės dirbiniai (vadovas Vitalijus Salogubovas, Smilgių gimnazija).

Į renginį atvykusius jaunuosius kūrėjus, jų mokytojus ir tėvelius pasveikino Panevėžio rajono savivaldybės mero pavaduotojas Antanas Pocius, Švietimo, kultūros ir sporto skyriaus vyriausioji specialistė Lina Daubarienė, Upytės tradicinių amatų centro vadovė Aušra Sidorovienė ir Ėriškių kultūros centro direktorė Justė Gusevaitė-Grižė.

Konkurso kuratorė L. Daubarienė sakė, kad šiemet parodai pateikti tokio aukšto meninio lygio kūriniai, kad atrinkti geriausius buvo labai sunku. Tad komisija pirmąkart rajono atrankų istorijoje nutarė regiono turui pateikti visų mokinių darbus, neatmetant nė vieno.

Regioninis konkurso turas vyks kovo 18 d. – balandžio 17 d. Upytės tradicinių amatų centre.

Lietuvos liaudies kultūros centro organizuojamas mokinių konkursas-paroda „Sidabro vainikėlis“ vyksta nuo 2013 metų. Konkurso parodų ciklas sumanytas tam, kad talentingi vaikai ir jaunuoliai, besidomintys liaudies daile, galėtų visuomenei parodyti savo darbus. Jaunieji kūrėjai ne tik varžosi dėl geriausiųjų vardo, simbolinių „Sidabro vainikėlio“ prizų, bet ir skatinami tobulinti savo žinias, meninius gebėjimus, dailiųjų amatų įgūdžius, puoselėti tautos dailės tradicijas ir papročius.

Šiemetis rajono atrankos turas parodė, kad jauniems Panevėžio rajono kūrėjams tai daryti sekasi kasmet vis geriau. Už kūrybiškumą ir puoselėjamas tautos tradicijas mokiniai ir juos

„Sidabro vainikėlio“ Panevėžio rajono atrankos ture pralaimėjusių
nebuvo

įkvepiantys mokytojai apdovanoti Padėkomis.

Pasidžiaugę gražia paroda renginio dalyviai neskubėjo skirstytis. Jiems dar buvo suteikta proga pasigrožėti Lietuvos vaikų ir mokinių – liaudies kūrybos atlikėjų – konkurso „Tramtatulis“ Panevėžio rajono turo nugalėtojų pristatymais.

Penkiametis Simonas Kavaliauskas visus iki ašarų prajuokino smagiais humoristiniais pasakojimais, Valentinas Gribauskas privertė mušti koja į smagių armonikos melodijų taktą.

