

Gyventojų bendruomenės „Upytės žemė“ vykdomos neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos projekto „Esame ir būsime. Upytė 2025“ renginiai kviečia bendruomenės narius ne tik prisiminti, bet ir iš naujo išgyventi brangias mūsų kultūros patirtis.

Pirmasis renginys sugrąžino dalyvius į pokario metų Lietuvą – laiką, kai dainos buvo ne tik pramoga, bet ir atsparumo, bendrystės, vilties forma. Skambėjo sentimentais alsuojančios melodijos, kurias dainavo mūsų močiutės ir seneliai. Jos pasakojo apie meilę, ilgesį, jaunystės svajones ir neišvengiamą laiko tėkmę. Edukacinės programos metu bendras dainavimas tapo jautriu bendruomenės ryšio išgyvenimu.

Antrojo renginio metu Upytės dvaro laikus menančiame svirne atgijo autentiška kaimo tradicija – klojimo teatras. Tai buvo ne tik edukacinė paskaita apie šio teatro ištakas, bet ir tikras pasirodymas, šiltai sutiktas žiūrovų. Kaimiška aplinka, gyva aktorių kalba, žiūrovų įsitraukimas sugrąžino visus į tuos laikus, kai bendruomenės nariai patys kurdavo kultūrinį gyvenimą.

Abu renginiai tapo gyvu tiltu tarp kartų, tarp praeities ir dabarties, ne tik žvilgsnis į praeitį, bet ir pavyzdys, kaip bendruomenė gali puoselėti savo kultūrinį identitetą. Projekto veiklos liudija, kad vis dar gyvas noras pažinti savo šaknis, bendrauti, dalintis ir kurti.

---

Gyventojų bendruomenės „Upytės žemė“ narė Jurgita Zalatorienė

