

Lietuvos moksleivių folklorinių šokių varžytuvių „Patrepsynė 2024“ atrankos turas, kaip ir kiekvienais metais, vyko Velžio kultūros įstaigoje. Šios varžytuvės išskirtinės tuo, kad geriausiomis renkamos šokėjų poros, o ne kolektyvai. Šokėjų poros iš skirtingų kolektyvų kartu šoka tuos pačius folklorinius šokius, o komisija renka geriausią porą. Varžytuvės skatina tautinės, regioninės ir vietos tapatybės bei folklorinio šokio autentiškumo suvokimą bei puoselėjimą.

Šiais metais varžytuvėse dalyvavo 14 porų. Devynios poros pradedančiųjų ir penkios pažengusiųjų. Svečių teisėmis dalyvavo Dembavos vaikų darželio -lopšelio „Smalsutis“ paruošiamosios grupės vaikai. Muziką akomponavo ir grojo Upytės tradicinių amatų centro folkloro ansamblis „Upytės Vešeta“, o renginį vedė Upytės tradicinių amatų centro vadovė Aušra Sidorovienė.

Panevėžio rajono atrankos ture, vykusiame Velžio kultūros įstaigoje, geriausiomis poromis buvo pripažintos:

Adrija Skūpaitė ir Kajus Muraška (Liūdynės kultūros centro Velžio padalinys ir Velžio gimnazija)

Urtė Svetikaitė ir Radvilas Kaupas (Liūdynės kultūros centro Velžio padalinys ir Velžio gimnazija)

Evita Bagdonaitė ir Rokas Marko Portello (Liūdynės kultūros centro Velžio padalinys ir Velžio gimnazija)

Goda Šarkanaitė ir Gabrielius Urbonas (Liūdynės kultūros centro Velžio padalinys ir Velžio gimnazija)

Viktorija Gailiūnaitė ir Martynas Kuodis (Smilgių kultūros centras).

Ugnė Urbanavičiūtė ir Ainius Krikščiūnas (Pajstrio kultūros centras).

Morta Lapėnaitė ir Kajus Norvilas (Dembavos progimnazija).

Dėkojame šokių vadovams Jonui Marcinkevičiui, Nijolei Vidžiūtei ir Linai Veršelienei už etninės kultūros puoselėjimą ir folklorinio šokio sklaidą.

Šios septynios poros atstovaus Panevėžio rajoną ir dalyvaus finaliniame ture, kuris vyks gegužės 4 dieną Šiauliuose.

