

Džiugi žinia atskriejo iš Kerkradės miesto Olandijoje. Čia vykstančiame 19-ajame Pasaulio muzikos čempionate „World Music Contest“ dalyvaujantis Panevėžio rajono Naujamiesčio kultūros centro-dailės galerijos varinių pučiamųjų orkestras „Aukštyn“, vadovaujamas meno vadovo Remigijaus Vilio, įvertintas aukso medaliu ir čempiono titulu 3-iojoje divizijoje. Divizijos skirstomos pagal kūrinio sudėtingumą ir atlikimo meistriškumą, nepriklausomai nuo muzikantų amžiaus. Keturiuose skirtingose lygose savo meistriškumą konkurse demonstravo per 30 orkestrų.

„Aukštyn“ yra pirmasis jauniausias Lietuvos orkestras, pelnęs tokį aukštą apdovanojimą per visą čempionato istoriją. Jame groja 13–30 metų muzikantai, didžioji dalis – iki 17 metų. Vertinimo komisijos išduotame sertifikate orkestro meistriškumas įvertintas 95 balais iš 100 galimų.

Nuo 1951 m. kas ketverius metus vykstantis čempionatas „World Music Contest“ – viena svarbiausių platformų Europoje, kur varžosi orkestrai iš įvairių pasaulio šalių. Konkurse pristatomi tiek profesionalūs, tiek mėgėjų pučiamųjų orkestrai, taip pat ir mažesnių sudėčių ansambliai. Tai erdvė, kurioje girdimos naujausios šio žanro tendencijos, skamba nauji kūriniai.

Dalyvauti šiame konkurse yra kiekvieno pajėgaus pučiamųjų orkestro visame pasaulyje tikslas. Jame laimėta prizinė vieta prilygsta sportininko parsivežtam olimpiniam medaliui.

Pernai turėjęs vykti čempionatas dėl Covid-19 pandemijos buvo nukeltas į šiuos metus.

Orkestro „Aukštyn“ Lietuvos ir Panevėžio rajono reprezentavimui pasaulio čempionate dalinį finansavimą skyrė Lietuvos kultūros taryba ir Panevėžio rajono savivaldybė.

