

Parodoje melomanams AudioGourmet 2019 – išpūdingas Lietuvos gamintojų kambarys ir svečių iš Latvijos antplūdis

Lapkričio 22-24 d. Vilniuje devintą kartą rengiamoje tarptautinėje Hi-Fi garso technikos parodoje melomanams AudioGourmet 2019 – rekordiškai daug gamintojų iš Lietuvos! Prieš kelis metus atsargiai ir nedrąsiai bandydavę įsiterpti tarp žymiausių pasaulio prekės ženklų, pastaruoju metu vietos gamintojai tampa kone pagrindiniu visos parodos akcentu.

Įdomiausia ir smagiausia yra tai, kad nors mūsų gamintojai – gan smulkūs, tačiau jų gaminiai – sofistikuoti, įdomūs, išbaigti, nestandartiniai, įvairūs ir konkurencingi. Dar įdomiau yra tai, kad geografiškai audio aparatūros verslo kūrybinis potencialas nesikoncentruoja vien Vilniuje. Šiomet sulauksime itin įdomių gaminių iš Panevėžio (RD Audio), Anykščių (Rada Electron), Kauno (Jakutis, DaVa, Megasonus, LessLoss) ir Naujųjų Muniškių kaimo (Reed)! Vilniaus kūrybinį frontą šiomet atstovaus žymiojo Didžiosios Britanijos gamintojo Audio Note padalinio Vilniuje lempinės elektronikos naujienos bei ką tik prestižinį dizaino apdovanojimą Red Dot gavusios Rapolo Gražio gaminamos gitaros Lava.

“Labai geros ir optimistiškai nuteikiančios tendencijos. Įvairovė visuomet gerai. Norint išvardinti visus mūsų verslus, susijusius su garso technika, jau tenka gerokai įtempti smegenis. Gerai pagalvojęs priskaičiuočiau kone dešimt kolonėlių gamintojų, kelis stiprintuvų ir kitokios elektronikos, laidų, akustinių pusių gamintojus, bent du labai rimtus patefonų ir tonarmų fabrikėlius, o šiomet parodoje pasirodys net ir pirmoji Lietuviška patefono galvutė! Tai ypač malonu, nes patefono galvutes pasaulyje gamina ne daug kas. Juk reikia turėti puikias akis, nedrebančias rankas, didelę kantrybę ir giliai išmanyti reikalą” – džiūgauja parodos organizatorius Mindaugas Jokubauskas.

Specialus LT Connected kambarys

Daugumą šių eksponatų bus galima išvysti ir išgirsti viename kambaryje, sąlyginai pavadintame LT Connected. Tai savotiška aliuzija į Eurovizijos dainų konkurse Lietuvą atstovauti siūstą to meto žymiausių muzikos žvaigždžių rinktinę LT United. Kaip nėra lengva į vieną komandą surinkti savitų ir nepriklausomų muzikantų, taip nėra lengva ir viename kambaryje, vien iš Lietuvoje pagamintos technikos suformuoti išpūdingą, subalansuotą, savitą aukščiausio pasaulinio lygio garso atkūrimo sistemą – ir čia ir čia reikia susigrojo, balanso bei sutarimo.

“Mūsiškiai entuziastai – visi su charakteriu. Kiekvienas jų turi savo požiūrį, kaip ir kokias reikia gaminti kolonėles, patefonus ir stiprintuvus. Visi užsispyrę. Maniakai. Visi gamina tai, kuo nuoširdžiai tiki ir savo gaminiams negaili nei meilės, nei energijos. Dirba naktimis ir savaitgaliais. Kaip pamišę. Tokius į vieną kambarį suvesti – nemenkas iššūkis” – šypsosi M.Jokubauskas.

Konferencijų erdvėje - išskirtiniai pranešimai

Debiuto proga minėtos vinilo plokštelėms groti skirtos galvutės DaVa autorius Darius Valiūnas Radisson Blu Hotel Lietuva parodos konferencijų erdvėje penktadienį, lapkričio 22 d. skaitys paskaitą apie savo ir kitų gamintojų kuriamas adatėles, deimantukus, jų tipus, galandymo formas, magnetines sistemas ir kitas profesines įmantrybes.

Kitą, ne ką mažiau intriguojančią paskaitą apie muzikos įrašymo meną AudioGourmet 2019 konferencijoje šeštadienį skaitys Grammy apdovanojimui šiemet kartu su Aleksandra Keriene nominuotas Vilius Keras iš Baltic Mobile Recording akustinės muzikos garso įrašų kompanijos. Šios paskaitos akcentai – išskirtinis, itin retas bei sudėtingas Direct to Disc vinilinių plokštelių įrašymo būdas bei Lietuvos Nacionalinės Filharmonijos skaitmeninės salės projektas, kuriame tiesiogiai dalyvauja ir Baltic Mobile Recording.

Latvių įvertinimas

Dar viena intriguojanti parodos AudioGourmet 2019 pusė – kolegų iš Latvijos antplūdis. Šiemet Vilniaus parodą aplankys net keturi audio salonai iš Rygos. Didžiulis Latvių verslininkų susidomėjimas, ko gero, dalinai sąlygotas tam tikro sveiko pavydo mums. Juk nei Rygoje, nei Taline iki šiol panašios parodos vis dar nepavyko surengti. Artimiausią panašų renginį turi tik Lenkai.

“Šiemet turėsime 9 Lietuvos gamintojus, 5 Lietuvos salonus ir 4 salonus iš Latvijos. Iškalbingi skaičiai” – reziumuoja parodos organizatorius.

Viename iš latviškų kambarių, pavyzdžiui, bus galima išgirsti ir naujausius skaitmeninius latviškus tinklo grotuvus bei kolonėles RixVox.

Taip pat parodoje: grupės CinAmono bei Algirdo Klovos gyvi akustiniai koncertai, itin gausus vinilo plokštelių turgelis, Lietuvoje skrudinama rūšinė TasteMap kava ir daug daug siaubingai kokybiškai skambančios muzikos.

Hi-Fi audio technikos ir muzikos paroda garso gurmanams AudioGourmet 2019 vyks lapkričio 22-24 dienomis viešbučio Radisson Blu Hotel Lietuva konferencijų centre, Konstitucijos pr. 20, Vilnius.

Parodos darbo laikas:

- 2019.11.22 11:00 – 19:00
- 2019.11.23 11:00 – 19:00

Parodoje melomanams AudioGourmet 2019 - įspūdingas Lietuvos
gamintojų kambarys ir svečių iš Latvijos antplūdis

- 2019.11.24 11:00 - 17:00

Parodos svetainė - www.audiogourmet.lt

Parodos naujienos Facebook - <http://www.facebook.com/audiogourmet>

Bilietai - <https://bit.ly/2Nw3cSD>

