

Paroda „Lietuvos spaudos fotografija‘2024“

Nuo vasario 5 d. Panevėžio miesto dailės galerijos skyriuje – Fotografijos galerijoje pradeda veikti paroda „Lietuvos spaudos fotografija‘2024“.

Dvidešimt trečią kartą surengtam Lietuvos spaudos fotografija konkursui fotografai pateikė per 3000 darbų, kuriuos vertino tarptautinė komisija. Šioje parodoje eksponuojamos nugalėtojų ir finalininkų fotografijos.

„Naujienu“ kategorijoje „Auksinį kadro“ apdovanojimą pelnė Rokas Tenys, „Gyvenimo“ – Vytautas Butkus, „Reportažo“ – Vidmantas Balkūnas. Saulius Žiūra nugalėjo net trijose kategorijose – „Diplomatija“, „Gamta ir jos apsauga“, „Portretas“ ir pelnė Kolegų prizą. „Kariuomenės“ kategorijoje „Auksiniu kadru“ apdovanotas Eimantas Genys, „Sporto“ – Kęstutis Vanagas, „Fotopasakojimo“ – Tadas Kazakevičius. Kultūros ir pramogų kategorijoje geriausia išrinkta Arvydo Gudo fotografija.

2024-aisiais dešimtį profesionaliems fotografams skirtų konkursinių kategorijų papildė nauja – „Atvira kategorija“, skirta fotografijos studentams bei entuziastams. Ši kategorija taip pat sulaukė nemažo dalyvių dėmesio – darbus pateikė arti 40 pradedančiųjų fotografų iš visos Lietuvos, o nugalėtoja tapo Daiva Šeibelienė.

„Lietuvos spaudos fotografijos“ konkursas ir jo kulminacijoje vykstanti paroda – tai proga Lietuvos spaudoje dirbantiems fotografams ir fotografuojantiems žurnalistams atsigręžti, įvertinti bei apmąstyti per metus nuveiktus darbus, parodyti plačiai visuomenei savo geriausius metų kadrus.

„Konkursas taip pat siekia skatinti fotografų kūrybiškumą, bendruomeniškumą ir norą mokytis vieniems iš kitų. Tačiau kasmet matome, jog ši paroda sulaukia ne tik fotografijos entuziastų, bet ir plataus žiūrovų rato dėmesio.

Tad akivaizdu, jog spaudos fotografija išlieka svarbi ir reikalinga visuomenei – tai yra galingas įrankis, leidžiantis mums kiek įdėmiau pažvelgti į mus supantį pasaulį, įamžinti svarbius įvykius, emocijas bei kasdienes gyvenimo akimirkas. Eksponuodami jau dvidešimt trečiąją parodą tikime, kad savo fotografijomis prisidedame prie autentiško Lietuvos istorijos įamžinimo“, – rašoma parodos anotacijoje.

Paroda Fotografijos galerijoje Panevėžyje veiks iki kovo 16 dienos.

Paroda „Lietuvos spaudos fotografija‘2024“

