

Šiandien. 17 val. G. Petkevičaitės-Bitės II a. ekspozicijų erdvėje atidaroma vaizduojamojo meno parodų ciklo „Nacionalinė valstybė ir Lietuvos meno kūrėjai“ pirmoji paroda iš Lietuvos muziejų fondų ir privačių rinkinių „Krašto šviesuoliai – Lietuvos valstybei“.

Ekspozicijoje pamatysite paveikslus iš Lietuvos dailės, Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės, Vytauto Didžiojo karo, Panevėžio krašto, J. Balčikonio gimnazijos muziejų, G. Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos, jos padalinio – J. Miltinio palikimo studijų centro, Kristaus Karaliaus katedros, p. Gintaro Urbšio (Kaunas) kolekcijos.

Tapybos ir grafikos priemonėmis sukurtuose portretuose vaizduojami žymūs Panevėžio krašto piliečiai – kultūros, meno, politikos veikėjai – vienaip ar kitaip prisidėję prie nepriklausomos valstybės atkūrimo bei modernios Lietuvos puoselėjimo. Tai viena ryškiausių Lietuvos atgimimo istorinių asmenybių Petras Vileišis, paskutinis nepriklausomos Lietuvos užsienio reikalų ministras Juozas Urbšys, tarpukario žurnalistas, rašytojas, redaktorius ir vertėjas Juozas Keliuotis, kunigas, visuomenės veikėjas, knygnešys Stanislovas Stakelė, pedagogė, kraštotyrininkė Elvyra Glemžaitė-Dulaitienė, dailininkai Justinas Vienožinskis ir Petras Kalpokas, režisieriai: Borisas Dauguvietis, Juozas Miltinis, Vaclovas Blėdis ir daugelis kitų.

Rengiant ekspoziciją galvota ir apie edukacinę funkciją. Siekiant praturtinti lankytojų žinias bei suteikti jiems daugiau istorinio pobūdžio informacijos, parodos anotacijoje pateikiamos trumpos portretuotų asmenų biografijos.

Parodą apžiūrėti galima iki balandžio 8 d.

