

Panevėžyje vyks tarptautinė fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas
2024“

Rugsėjo 5 d. 18 val. Panevėžio miesto dailės galerijoje atidaroma Panevėžio tarptautinės fotografijos bienalės „Žmogus ir miestas 2024. Nūdienos kontekstai“ paroda. Pirmą kartą surengta 2005 metais, šiemet bienalė vyksta jau septintą kartą ir joje dalyvauja 15 fotomenininkų.

„Tradicinė bienalės tema – žmogus ir miestas – šįkart papildyta poteme „Nūdienos kontekstai“, siekiant pabrėžti šiuolaikines problemas ir iššūkius, su kuriais susiduria žmogus miesto aplinkoje: urbanizacija, ekologija, pandemijos padariniai, socialiniai konfliktai ir jų poveikis miestams bei gyventojams“, – sako projekto vadovė Marija Rudokaitė-Kazlauskė.

Bienalė kvietė fotografus gilintis į žmogaus ir miesto santykį, tyrinėjant tiek fizinius, tiek psichologinius ryšius, atskleisti ne tik miesto problemas, bet ir teigiamus aspektus – miestiečių bendruomeniškumą, kultūrinį gyvybingumą, inovacijas, urbanistinę estetiką.

Parodos autoriai – žinomi Lietuvos ir užsienio fotomenininkai. Tai lietuviai Algimantas Aleksandravičius, Ramūnas Danisevičius, Arvydas Gudas, Stasys Povilaitis, Andrius Repšys, Saulius Saladūnas, Marija Šileikaitė-Čičirkienė, Latvijos fotomenininkai Aija Bley, Reinis Hofmanis, čekė Kristýna Heiningerová, kūrėjai iš Lenkijos Agnieszka Babińska, Konrad Dobrucki, serbas Saša Montiljo ir Ukrainos menininkės Mariia Drozdova, Julia Kochetova.

Bienalės parodą lydės edukaciniai renginiai. Rugsėjo 6 d. 10 val. Dailės galerijoje vyks fotografo Pauliaus Vepšto alternatyviosios fotografijos dirbtuvės mokiniams „Momentinės fotografijos eksperimentai“. Rugsėjo 6 d. 13 val. Fotografijos galerijoje menininkė Aurelija Maknytė ves beaparatės fotografijos dirbtuves.

Rugsėjo 6 d. 16 val. Dailės galerijoje vyks dailės teoretiko, kritiko Virginijaus Kinčiniaičio paskaita „Fotografiniai miesto tęsiniai“.

Renginiai nemokami. Projektą finansuoja Lietuvos kultūros taryba, Panevėžio miesto savivaldybė.

Partneriai: Kupiškio etnografijos muziejus, Rokiškio krašto muziejus.

