

**Panevėžio miesto savivaldybės Kultūros ir meno projektų vertinimo komisija įvertino pateiktas paraiškas ir paskirstė 2025 metų kultūros ir meno stipendijas. Konkursui paraiškas pateikė dešimt kultūros ir meno kūrėjų. Vertinimo komisija, atsižvelgusi į paraiškų kokybę ir kūrybinių projektų aktualumą, stipendijas skyrė devyniems pretendents.**

Keturiems kūrėjams, surinkusiems daugiau nei 70 balų, paskirtos penkių mėnesių stipendijos. Jas gaus:

**Tomas Rudokas**, įgyvendinsiantis akrilinės tapybos projektą „RRR: revizija, rekonstrukcija, reprezentacija“;

**Saulius Saladūnas** – už fotografijų parodą „Medeina“;

**Ričardas Peleckas** – už tapybos ir grafikos darbų ciklą „Kėdės kodas (K.K.)“ ir personalinės parodos parengimą;

**Valentinas Pečinas** – už fotografijų parodos „Inkarnacijų trajektorijos“ pristatymą Lietuvoje ir užsienyje.

Keturių mėnesių stipendijos skirtos:

**Martynai Gasperavičienei** – už fotografijų parodos projektą „Nepastebėtas Panevėžys“;

**Andrejui Špilevoj** – už edukacinės fotografijos knygos „Mobilioji fotografija: nuo idėjos iki Instagramo“ parengimą;

**Liucijai Karalienei** – už fotografijų parodos „Septynios žmonijos paslaptys“ parengimą;

**Vaidui Jaruševičiui** – už pjesės spektakliui „Edita Piaf. Meilės ilgesys“ sukūrimą ir eskizo pristatymą;

**Marijai Petraitytei** – už konceptualios drabužių kolekcijos „RE\_Imagine distance“ sukūrimą ir pristatymą parodoje.

Kaip ir pernai, stipendijoms finansuoti iš Savivaldybės biudžeto skirta 20 tūkst. eurų. Stipendijos skiriamos nuo vieno iki penkių mėnesių, jų dydis – 500 eurų per mėnesį.

