

Panevėžio rajono Šilagalio kultūros centro orkestras „Sklepučini“ ir Naujamiesčio kultūros centro-dailės galerijos orkestras „Aukštyn“ Europos varinių pučiamųjų instrumentų orkestrų čempionate (European Brass Band Championships EBBC) pademonstravo aukščiausią meistriškumą.

Iš Palangoje balandžio 27 – gegužės 5 dienomis vykusio prestižinio šio muzikos žanro renginio Panevėžio rajono jaunieji muzikantai grįžo su Europos čempionų prizais.

Premier (Aukštojoje) kategorijoje Brass Band „Sklepučini“ laimėjo pirmą vietą, o šio orkestro eufonistas Bernardas Butkus pripažintas geriausiu solistu.

Vilmanto Vapsvos vadovaujamame orkestre „Sklepučini“ groja muzikantai iki 22 metų.

Development (Augimo) kategorijoje Brass Band „Aukštyn“ pelnė 3 vietą, o šio orkestro kornetistas Liudas Grincevičius apdovanotas geriausio solisto prizų.

Remigijaus Vilio vadovaujamame orkestre „Aukštyn“ groja muzikantai iki 18 metų.

Trečiasis čempionate dalyvavęs Lietuvos orkestras Lietuvos muzikos ir teatro akademijos Pučiamųjų ir mušamųjų instrumentų katedros studentų ir alumnų vario dūdų orkestras Brass LT pripažintas geriausiu Challenge (Iššūkio) kategorijoje. Šio orkestro daugumą sudaro Panevėžio rajono Brass Band „Aukštyn“ išugdyti jaunieji muzikantai.

Lietuva tarp 20-ties čempionate dalyvavusių šalių pelnė daugiausia aukštų įvertinimų – 2 pirmas vietas, 1 trečią vietą ir dviejų geriausių solistų prizus.

Per daugiau nei keturis dešimtmečius trunkančią EBBC istoriją šis geriausių Europos orkestrų konkursas tapo prestižiniu žanro įvykiu, surengtu gražiausiuose Europos miestuose.

Teisės organizuoti EBBC ir priimti tūkstančius muzikantų bei gerbėjų Palanga siekė daugiau nei dešimt metų. Dėl geriausiųjų vardo Lietuvos pajūrio kurorte rungėsi tituluoti Europos varinių pučiamųjų orkestrai, jaunimo brasbendai, taip pat – kompozitoriai.

