

Rugsėjo 12 dieną, šeštadienį, į Panevėžio rajoną atvyksta ir į nemokamus koncertus kviečia tarptautinis instrumentinio folkloro festivalis „Griežynė“.

13 val. vyks koncertas Ramygalos kultūros centre (Vadoklių g. 14, Ramygala), 18 val. – Miežiškiuose, Angelų slėnyje (esant prastoms oro sąlygoms – Miežiškių kultūros centre).

Koncerto dalyviai:

Yijing Wu, Kinija – gužengu skambinanti muzikė;

Mario Di Pasquale, Italija – gitara grojantis, dainuojantis įvairių muzikos žanrų atlikėjas;

Širvintų kultūros centro tradicinė kapela „Noragas“, Lietuva;

Molėtų kultūros centro tradicinė kapela „Ryna“, Lietuva;

Panevėžio folkloro ansamblio „Raskila“ tradicinė kapela, Lietuva;

Tradicinė kapela „Sietynėlis“, Utena, Lietuva;

Marijampolės kultūros centro folkloro ansamblio „Žibinyčia“ tradicinė kapela, Lietuva.

Koncertų vedėjas – kompozitorius Algirdas Klova.

Renginiuose privaloma laikytis dėl COVID-19 pandemijos nustatytų saugumo reikalavimų.

Tarptautinis instrumentinio folkloro festivalis „Griežynė“ yra seniausias Baltijos rytiniame regione ir ilgą laiką buvo vienintelis Lietuvoje šio žanro renginys, vykstantis Vilniuje kas antri metai. 1992-aisiais jį sumanė bei įgyvendino du instrumentinio folkloro entuziastai – kompozitorius Algirdas Klova ir Arūnas Lunys. Pavadinimas „Griežynė“ pasirinktas neatsitiktinai – griežyne liaudyje vadinamas smuikas. O juk smuikas yra vienas pagrindinių liaudies muzikos instrumentų ne tik Lietuvoje.

Festivalio tikslas – supažindinti Lietuvos visuomenę su įvairių tautų liaudies muzikantais, jų instrumentais ir tradicine muzika, o svečiams pademonstruoti lietuvišką autentišką muzikavimo tradiciją. „Griežynės“ festivaliuose yra groję Lietuvos, Latvijos, Estijos, Rusijos, Ukrainos, Baltarusijos, Lenkijos, Suomijos, Anglijos, Švedijos, Norvegijos, Danijos, Peru, Airijos, Velso, JAV, Italijos, Graikijos, Japonijos, Irano, Turkijos, Kinijos, Vengrijos ir kitų

šalių muzikantai.

Šiomet festivalis prasidėjo rugsėjo 9 d. Vilniuje, baigsis rugsėjo 13 d. Varėnos rajone.

