

Šią savaitę savivaldybės administracija miesto tarybos komitetų posėdžiuose pristatė planus uždaryti istorinį kino centrą „Garsas“, kurio veikla Panevėžyje tęsiasi nuo 1928 m. Anot administracijos, sprendimas dėl uždarymo bus priimtas jau kitą mėnesį.

Prieš kelerius metus Panevėžio bendruomenėje vyko didelės diskusijos dėl Stasio Eidrigėvičiaus menų centro (SEMC) statymui pasirinktos kino centro „Garsas“ vietos. Tuo metu tiek tuometinis meras, tiek savivaldybės administracija aiškiai ir vienareikšmiškai pasakė, kad „Garsas“ grįš į istorinę vietą naujoje kino salėje.

Grupė Panevėžio miesto tarybos narių, reaguodami į šią situaciją, pasirašė kreipimąsi į miesto merę Loretą Masiliūnienę, prašydami neuždaryti kino centro „Garsas“ ir neskubėti priimti sprendimo. Tarybos nariai pabrėžia, kad „Garsas“ turi sugrįžti į savo istorinę vietą, kaip buvo pažadėta anksčiau.

„Kreipiamės į Panevėžio miesto merę Loretą Masiliūnienę, kad užtikrintų savo pirmtako mero ir politinio lyderio įsipareigojimą sugrąžinti „Garsą“ į istorinę vietą. Šiuo atveju biurokratinės savivaldybės darbuotojų manipuliacijos pagrįsti „Garso“ uždarymą nėra pagrįstos“, – komentavo tarybos narys Ignas Gaižiūnas.

Svarbu pažymėti, kad apie šį sprendimą nežinojo kino centro „Garsas“ darbuotojai. Su dabartine centro administracija toks sprendimas nebuvo derinamas ir jis ketinamas priimti vienašališkai.

„Akivaizdu, kad tai tiesiog nepagarba savo gyvenimą nekomerciniam kinui atidavusiems žmonėms. Biurokratai patyliukais ketina uždaryti daugybę metų Panevėžį puošusį ir jo istoriją kurusį centrą. Tokie sprendimai gali skaudžiai atsiliiepti miesto kultūros gyvenimui“, – stebėjosi politinio komiteto „Panevėžio labui“ atstovė Viktorija Vidžiūnienė.

„Kreipiamės į miesto merę, nes matome, kad merė linkusi kalbėtis. Tikimės, kad vyks konstruktyvus dialogas. Tikrai mieste vietos ras visos kultūros įstaigos. Nemanau, kad vienas SEMC turėtų užgožti ar suvalgyti visas likusias įstaigas“, – komentavo konservatorė Indiana Grigienė.

„Tikimės, kad sprendimai bus priimti atsižvelgiant į miesto kultūros poreikius ir bus grindžiami ne vien biurokratiniais išskaičiavimais ar politinėmis ambicijomis“ – akcentavo kultūros ir meno komiteto narys Vitalijus Satkevičius.

Kino centras „Garsas“ – tai ne tik kultūros įstaiga, bet ir Panevėžio identiteto dalis. Per

daugiau nei 90 metų veiklos jis tapo svarbiu kultūros židiniu, puoselėjančiu nekomercinį kiną ir kino edukaciją. Šiandien jis veikia Klaipėdos g. 146, tačiau prieš tai buvo perkeltas į laikinas patalpas dėl Stasio Eidrigėvičiaus menų centro (SEMC) kūrimo.

Atkreiptinas dėmesys, kad SEMC, priešingai nei kitos miesto kultūros įstaigos, vienintelis nesugeba įgyvendinti savo pačių suplanuotų uždarbių. Tuose pačiuose šią savaitę vykusiuose komitetų posėdžiuose buvo prašoma sumažinti SEMC uždirbamų pajamų planą 50 tūkst. EUR.

