

Balandžio 12 dieną Panevėžio miesto dailės galerijos Keramikos paviljone (Respublikos g. 3) pradeda veikti tradicinė Panevėžio krašto tautodailės paroda, kasmet suburianti kūrėjus iš Aukštaitijos regiono ir pritraukianti gausų lankytojų būrį.

Parodoje pristatomi Anykščių, Biržų, Kupiškio, Pasvalio, Panevėžio, Rokiškio ir Ukmergės tautodailininkų darbai. Šie kūriniai – tai gyvas lietuvių tautos kultūrinės atminties, tradicijų ir meistrystės atspindys.

Lankytojai parodoje išvys plačią tradicinių žanrų įvairovę: tapybą, medžio drožybą, akmenų skulptūrą, grafiką, kalvystę, keramiką, juvelyrą, mezginius, veltinius, karpinius, pynimus iš vytelių, verbas, velykinius margučius, šiaudinius sodus ir kitus liaudies meno pavyzdžius.

Šių metų paroda išskirtinė tuo, kad joje dalyvauja net keturiasdešimt Lietuvos tautodailininkų sąjungos (LTS) Panevėžio bendrijos narių, kurių darbai 2024 m. buvo atrinkti į Lietuvos dainų šventės, pernai minėjusios šimtmetį, liaudies dailės parodą „Iš šerdies“.

„Parodoje Panevėžyje pristatomi šių meistrų naujausi darbai atskleis tautodailės tradicijų gyvybingumą, autentiškumą ir meilę savo amatui“, – sako LTS Panevėžio bendrijos vadovė Audronė Virbalienė.

Aukštaitijos regiono tautodailės parodos rengiamos nuo 1990 metų ir kasmet tampa svarbiu regioninės kultūros įvykiu, išlaikančiu ryšį su senosiomis lietuvių meistrystės tradicijomis.

Gegužės 18 d. 12 val. vyks Panevėžio krašto tautodailės parodos aptarimas ir uždarymas.

