

Vos prieš kelias dienas pasibaigė tarptautinė interjero dizaino paroda „Ambiente“, kurioje buvo pristatytos svarbiausios šių metų kryptys. Naujausiose gamintojų kolekcijose buvo galima išvysti nuo boho ar retro stiliaus gaminių iki itin šiuolaikiško dizaino daugiafunkčių sprendimų mažoms erdvėms. Naujai atgimstantys laukiniai vakarai, muzikinės kolonėlės, skleidžiančios namų kvapus, šviestuvai su šaldikliu gėrimams - apie visa tai ir daugiau pasakojime iš parodos.

Išpūdžiai dalijasi Namų idėjų centro „NIC“ atstovas Nerijus Urbonavičius, kuris pristato, kas laukia mūsų namų jau šiais metais.

Laukinių vakarų atgimimas

Kaubojiška išvaizda ir dykumos spalvos pažymi naujai atgimstantį boho stilių. Austi raštai ir odos elementų gausa, randama laukinių vakarų stilistikoje, naujose kolekcijose atgimsta ne tik papuošaluose, bet ir madoje, interjeruose bei jų elementuose. Prerijų kraštovaizdis, pilnas atšiaurių ir pastelinių spalvų, įgavęs naujus pavidalus, atgimsta šiais metais karaliausiančiuose interjeruose.

Menišku paprastumu ir švelniomis spalvomis pasižymintis boho stilius jau seniai puošia namų interjerus. Tai kodėl jis įvardijamas kaip šių metų naujiena? Kalbant apie šį stilių, labiausiai žavi jo nenutrūkstanti raida, tai, kaip bėgantis laikas jį transformuoja, suteikdamas naujas išraiškas. Kiekvieno virsmo metu atsiranda nauji elementai, pasiskolinti iš įvairių kultūrų ar subkultūrų: hipių, rokerių ir pan., o 2019-ais metais šis stilius aiškiai nusitaikė į vakarus. Paveiktas vakarų amatininkų kūrybos, stilius papildytas plunksnomis, ragais, medžiu ir oda, o pasirenkamos spalvos – žemiškesnės, natūralesnės. Boho labiausiai vertinamas tu, kurie namus suvokia kaip užuovėją nuo skaitmeninio pasaulio.

Saulės nugludinti interjero elementai

Interjeruose boho dažniausiai pasireiškia detalėmis. Paprasčiausias būdas sukurti savana dvelkiantį interjerą – pasitelkti spalvas. Paletėje dominuoja švelni spalvinė gama, kurioje randame rudos, žalios, raudonos ir pilkos atspalvius. Detalėse galima rasti plunksnų užuominas. Spalvos būna matinės. *Mažiau yra daugiau*, todėl boho transformuojasi ir į tokius gaminius, kaip laso formos vyno atidarytuvas ar totemas, pasigamintas iš senų vyno kamščių.

Subtiliausi atspalviai

Natūrali terakota, smėlis ir žemė – šiltos ir raminančios spalvos, randamos gamtoje. O naujausiose kolekcijose jos puikiai išbaigia ir namų interjerą. Jau praėjusiais metais namuose radosi gamtos elementai – augalų ir žalumos motyvai. Šie metai tęsia praėjusio laikotarpio vizijas, tačiau įgauna naujas spalvų paletes. Interjero spalvų gamose randame tamsios lavos ar sodrią oranžinę.

Rotangas ir bambukas – šios natūralios medžiagos tapo naujausių dizaino kolekcijų dalimi, įgaudamos šiuolaikiškas formas. Šios tvirtos medžiagos nušvito naujomis spalvomis ir dizainerių buvo prikeltos naujam gyvenimui. Spalvos pritaikytos šiems laikams pasitelkiant šviesesnius atspalvius, paryškinant delikačią medžiagos faktūrą, detales ar švarias linijas.

Rotango baldai, pinti krepšiai, aksesuarai, austi iš bambuko, prisitaikė prie šiuolaikinių tendencijų ir formų. Kiekvienas pluoštas yra skirtingas: skiriasi spalva, dydžiu ir tankiu. Šių medžiagų apdirbimas reikalauja įgūdžių, todėl galima būti tikram, kad patyrusių meistrų rankomis pagaminta produkcija bus išskirtinių sprendimų ir ilgaamžiškumo derinys. Šios medžiagos yra atsinaujinančios, todėl interjeras tampa ne tik išskirtiniu, bet ir draugišku gamtai.

Šios „grubios“ medžiagos iš gamtos dar labiau traukia dėmesį, kai yra derinamos su kontrastuojančiais paviršiais: stiklu, dažais, keramika.

Gyvenimas verda virtuvėje

Virtuvė tampa besikeičiančio gyvenimo indikatoriumi. Jei anksčiau virtuvė buvo atskiras kambarys, o tarpukariu į ją įrenginėtas net atskiras įėjimas, laikui bėgant ši patalpa buvo sujungta su valgomuoju, o šiais laikais – su svetaine, kurioje praleidžiama daug laiko. Ši tendencija išryškina gyvenimo būdo transformaciją. Šiais laikais valgio gaminimas jau nėra būtinybė, tai – pasirinkimas. „Paradoksalu, kad miesto gyventojai savo maisto gaminimui laiko skiria vis mažiau, tačiau virtuvėje laiko praleidžiama panašiai, kaip ir anksčiau. Tokį virsmą lemia tai, kad maisto gaminimas tapo įdomiu procesu, kuriuo norisi pasimėgauti kartu su artimaisiais“, – teigė N. Urbonavičius. Tai nebėra vieta vien maisto gaminimui, tai – vieta bendravimui. Vyraujant šioms tendencijoms, stebima, kad naujos statybos butų išplanavimas dažnai kuriamas aplink virtuvę.

Parodoje buvo matyti, kad kai kurie gamintojai maisto ruošos ir valgymo erdvę projektuoja viename masyve, vienoje saloje. „Patogu, viskas pasiekiamo ranka, o ir į ruošos procesą gali įsitraukti daugiau žmonių. Net ir atėjus svečiams, galima bendrauti ir ruošti valgį vienoje vietoje, nereikia rūpintis svečiais ir bėgioti pasižiūrėti ar puodas nesvyra“, – juokėsi Nerijus, pridurdamas, jog kiti virtuvės baldų gamintojai žengia dar toliau – į valgomąjį stalą

integruoja net indukcinę viryklę.

Gražu, kas maža

Pasaulyje plintant urbanistiniam gyvenimo būdui, kai vis daugiau žmonių keliausi gyventi į didmiesčius, gyvenamų plotų mažėja. Tai lėmė, jog populiarėja mikroapartamentai – 20–40 kv. m. gyvenamosios erdvės. Gamintojai ir interjero dizaineriai susidūrė su iššūkiu: kaip tokiose mažose erdvėse sukurti skoningą ir patogų gyvenimą? Ir jiems sekasi! Daugelis baldų ir kitų interjero elementų tapo daugiafunkciais, negana to – integruotos išmaniosios technologijos įgalino erdves transformuoti mobiliaisiais telefonais. „Baldus jau galima transformuoti. Valgomojo erdvė paverčiama darbo erdve, lovos integruojamos į drabužines ir tai tik pradžia“, – pasakojo N. Urbonavičius, pridurdamas, kad apie šiuos modularinius, išmaniuosius sprendimus parodose kalbama vis garsiau, o rinkai kiekvienais metais pristatomi vis išmanesni įrenginiai.

Dinamiškas interjeras

Šiuolaikinis dinamiškas gyvenimo būdas reikalauja ir dinamiškos aplinkos. Baldai ar aksesuarai nebegali būti vien interjero elementai, jiems keliamas reikalavimas būti gyvenimo būdo ramsčiu. Plintant šiam suvokimui, į rinką veržte veržiasi daugiafunkciai ir išmanūs sprendimai.

Šiais laikais elementarus šviestuvai tampa mobiliųjų telefonų krovikliu, garso kolonėle, gėlių vaza ar net gėrimų šaldikliu. Sieninis laikrodis su integruotu dūmų detektoriumi, šaukštas, kuris gali būti naudojamas kaip planšetės „rašiklis“, sėdynė, kurioje įmontuota namų kino aparatūra. Garsiakalbiai, kurie išskiria namų kvapą, tinkamą tuo metu skambančiai muzikai. Visa tai nebėra ateitis, visa tai jau yra čia. Naujasis gyvenimas reikalauja daugiafunkciškumo daugelyje sričių ir tai verčia gamintojus pasiūlyti ištis novatoriškų sprendimų.

Moderniosios technologijos dažniausiai būna integruotos nepastebimai, todėl net ir retro stiliumi alsuojantis baldas gali būti išmanus. Daugiausia tokių sprendimų siūlo Europos gamintojai. Azijos gamintojų produkcijoje vyrauja atvirkštinė tendencija – technologiniai komponentai dažniau būna paryškunami, akcentuojami.

Išmanieji baldai ir aksesuarai būna valdomi mobiliosiomis programėlėmis. Baldų sektoriaus programėlių rinka tiesiog klesti. Kai kurie gamintojai rinkai pristato ir kelias to paties baldo versijas – su išmaniosiomis technologijomis ir be jų – kad kiekvienas galėtų rinktis. „Parodoje buvo kalbama apie pagalves, kurios gali atpažinti mūsų kvėpavimo ritmus,

prieskoninių žolelių mini sodus namams, kurie patys reguliuoja šviesą, trąšas ir laisto kiekvieną augalą individualiai. Visa tai jau ties mūsų namų slenksčiu“, – išpūdžiais dalijosi N. Urbonavičius.











Skaitykite daugiau: [Virtuvės baldai](#)

