

Saulėtos spalio 8-tosios diena Panevėžio Elenos Mezginaitės viešosios bibliotekos padalinyje

–
Parko bibliotekoje – pasipuošę dainomis ir poetės Elenos Mezginaitės eilėmis. Čia įvyko dainų ir atsiminimų popietė „Aukštaitijos žvaigždė“ su dainininku Sigitu Stankūnu. Renginys skirtas paminėti Elenos Mezginaitės šiemet švenčiamą 80-jį gimimo jubiliejų. Renginį finansavo Panevėžio miesto savivaldybė.

Pasiklausyti dainuojamų Elenos Mezginaitės eilių susirinko ištis daug žiūrovų – Parko biblioteka buvo pilnut pilnutėlė. Išsilgę melodingų, galbūt net kiek skaudžiai tikslų poetės eilių, renginio dalyviai liko nenusivylę: dainininkas Sigitas Stankūnas grojo, dainavo ir dalinosi prisiminimais apie pažinotą asmenybę.

Renginio pradžioje dainininkas prisipažino, kad Eleną Mezginaitę pažino nuo senų laikų: ji buvo mamos draugė ir dažnai užsukdavo į jų namus pasikalbėti, atsigerti kavos. Sigitą Stankūną ir poetę siejo graži draugystė, todėl dainininkas labai norėjo prisidėti prie Elenos Mezginaitės jubiliejaus paminėjimo. Štai kodėl popietėje netrūko ne tik dainų, tačiau ir gražių prisiminimų, žodžių apie Eleną, apie jos asmenybę.

Ekspresyviai, melodingai, su užsidegimu Sigitas Stankūnas susirinkusiems pristatė jau gerai žinomas poetės eiles: „Provincijos tango“, „Lietus“, „Mes prieš mus“, „Laimės piešinys“, „Laukas“, „Mūsų sielos“, „Vietoj išpažinties“. Dainininkas renginio dalyvius supažindino ir su

negirdėtomis poetės eilėmis – eilėraščiai asmeniškai Elenos Mezginaitės dovanoti jam: „Paplentė“, „Nuotrauka sode“ (skirta dainininko mamai Ksaverai Stankūnienei), pranašiškas eilėraštis „Nepažįstami laiptai“, „Aukštaitijos žvaigždė“, „Dviese tarp griuvėsių“, „Kai išeina muzika“. Renginio metu skambėjo ir poetės draugų sukurtos eilės Elenai Mezginaitei atminti: A.

Čilienės, Almos Karosaitės – „Elenai“, poetės draugo Jono Strielkūno – „Mūsų jaunystė Panevėžy“. Sigito Stankūno ekspresyvus eilių atlikimas ne vieną renginio dalyvį gaudino, ne vienam skruostu nuriedėjo ašara.

Dainininkas negailėjo gražių žodžių apie Eleną Mezginaitę. Sigitas Stankūnas pabrėžė

poetės
kuklumą, paprastumą. Atlikėjas vieną jos eilėraščių pavadino „Aukštaitijos žvaigždė“ – būtent tokia ir buvo Elena Mezginaitė. Prisiminė ir Justino Marcinkevičiaus žodžius: „Elena Mezginaitė
– geriausia poetė Lietuvoje“.

Po ekspresyvių melodijų, skambaus atlikėjo balso, negirdėtų istorijų, renginio dalyviai neskubėjo skirstytis: pakalbino dainininką, apžiūrėjo nuotraukas iš asmeninio Elenos Mezginaitės albumo, peržvelgė laikraščio straipsnius apie poetę. Tik tuomet besišnekučiuojant išsiskirstė į šviesų penktadienio vakarą.

Parengė Vaida Žalienė

Bibliotekos nuotr.

