

Vasario 12 d. 17 val. Fotografijos galerijoje (Vasario 16-osios g. 11, Panevėžys) atidaroma paroda „Lietuvos spaudos fotografija 2019“. Joje eksponuojami jau aštuonioliktą kartą surengto nacionalinio konkurso laureatų darbai.

Ši paroda – išskirtinis Lietuvos fotožurnalistų sukurtas metraštis, fotografijomis atskleidžiantis gyvenimo aktualijas.

„Lietuvos spaudos fotografijos paroda, kasmet atkeliaujanti į Panevėžį, padeda pajusti šalies gyvenimo pulsą ir kiekvieną kartą nustebina fotožurnalistų pagautais auksiniais kadrais“, – sakė Panevėžio miesto dailės galerijos direktorius Egidijus Žukauskas.

Fotožurnalistai stebi ir vaizdais pasakoja, kaip visuomenėje jaučiasi žmogus. Ar šie vaizdai tampa simboliu, ar iliuzija – atsakomybė už tai tenka patiems fotografams ir leidėjams.

„Konkursas „Lietuvos spaudos fotografija“ propaguoja aukščiausius vizualinės žurnalistikos standartus. Jau trečius metus galioja papildytas etikos kodeksas. Siekiame, kad jus pasiekusių fotografijų vaizdo turinys būtų kuo mažiau apdorotas, todėl šių metų konkurse po nuotraukų apdorojimo kompiuterinėmis programomis patikros atkrito net kelios dešimtys fotografijų, tarp kurių buvo ir temų nugalėtojų“, – sakė Lietuvos spaudos fotografų klubo prezidentas Jonas Staselis.

Parodoje pristatomi konkurso laureatai – geriausi šalies spaudos fotografų darbai, atrinkti ir įvertinti tarptautinės vertinimo komisijos.

Pernai fotografijų konkursui nuotraukas pateikė 111 autorių. Parodoje jos rodomos pagal temas: „Naujienos“, „Gyvenimas“, „Portretas“, „Europos metai“, „Kultūra“, „Kariuomenė“, „Sportas“, „Pramogos“, „Gamta ir jos apsauga“, „Reportažas“ bei „Fotopasakojimas“. Tarptautinė komisija vertino beveik keturis tūkstančius darbų. Nugalėtojams įteikti „Auksinio kadro“ apdovanojimai.

Konkursą „Lietuvos spaudos fotografija“ rengia Lietuvos spaudos fotografų klubas, vienijantis daugiau kaip pusšimtį šalies spaudos fotografų profesionalų.

Paroda veiks iki vasario 29 dienos.

*Panevėžio miesto dailės galerijos inf.*

Ramūno Danisevičiaus fotografija – temos „Reportažas“ nugalėtoja.

