

Šeštadienio vakarą nacionalinės „Eurovizijos“ atrankos „Pabandom iš naujo!“ finalo metu paaiškėjo, kad šiais metais Lietuvą atstovaus grupė „The Roop“. Grupė nugalėjo ir praėjusiais metais, tačiau dėl pandemijos atšaukus „Euroviziją“, pasirodyti didžiojoje scenoje taip ir neteko. Finale varžėsi 6 dalyviai: Gebrasy, Martyna, Evita Cololo, Voldemaras Petersonas, Titas ir Benas bei grupė „The Roop“.

Bendrus rezultatus nulėmė žiūrovų ir komisijos narių balsai lygiomis dalimis. Dalyvių pasirodymus stebėjo, komentavo bei vertino 7 komisijos nariai: LRT popmuzikos redaktorius Ramūnas Zilnys, atlikėja, kultūros laidų bei renginių vedėja Gerūta Griniūtė, dainininkas Stanislavas Stavickis-Stano, kompozitorius, aranžuotojas, trombonininkas, daugybės muzikos projektų bendraautoris Jievaras Jasinskis, dainininkė Aistė Smilgevičiūtė, atlikėja, dainų kūrėja Ieva Narkutė ir dainų autorius, kompozitorius, muzikos prodiuseris Vytautas Bikus. Komisija pasirodymus stebėjo ir vertino prisijungę nuotoliniu būdu.

Bendri balai:

1. The Roop – 12
2. Gebrasy – 10
3. Voldemaras Petersonas – 8
4. Martyna – 7
5. Evita Cololo – 6
6. Titas ir Benas – 5

Žiūrovų balsavimą stebėjo audito įmonės „Grant Thornton Baltic“ atstovai. Už žiūrovų skambučius ir trumpąsias žinutes surinktų lėšų dalis, kuri tenka LRT, bus skirta nacionalinę atranką laimėjusiai grupei „The Roop“. Asociacija LATGA taip pat skiria piniginę 5000 Eur premiją atrankoje nugalėjusios dainos autoriams.

„Didžiuojamės draugyste su LRT, kuri organizuoja nacionalinę „Eurovizijos“ atranką ir suteikia mums galimybę kasmet pinigine 5000 Eur premija apdovanoti dainos nugalėtojos autorius. Jau ne vienerius metus šia premija skatiname Lietuvos muzikos autorius kurti dainas, nes tikime, kad „Eurovizijos“ konkursas yra puiki terpė pademonstruoti mūsų autorių kūrybinį potencialą ir atskleisti šalies identitetą. Labai smagu stebėti, kad Lietuvos autorių kūrinių „Eurovizijoje“ kasmet daugėja ir jie vis dažniau laimi atrankas. Šiemet mūsų šaliai atstovaus puiki daina. Pasidžiaukime tuo kartu visa Lietuva, palaikykime savo šalies atstovus ir nekukliai palinkėkime jiems laimėti didžiąją „Euroviziją“, – sako Asociacijos LATGA tarybos prezidentė Raminta Naujanytė-Bjelle.

Kokia šiais metais bus „Eurovizija“ paaiškės kovo pradžioje. O kol kas, atsižvelgiant į pandemijos situaciją, yra numatyti galimi scenarijai. Pirmojo – įprastos „Eurovizijos“ su gausia publika salėje jau atsisakyta. „Eurovizijos“ rengėjai skelbia, jog kol kas planuoja renginį pagal antrąjį numatytą scenarijų. Pagal šį planą visi, kurie dalyvaus renginiuose arenoje, turės laikytis nustatytų atstumų. Tai reiškia, kad arenoje renginys vyks arba be žiūrovų, arba su mažiau žiūrovų nei planuota. Planuojama, kad konkurso dalyviai keliaus į Roterdamą ir pasirodys gyvai. Bet jei bus atlikėjų, kurie dėl kelionės ribojimų ar kitų su COVID-19 susijusių priežasčių negalės atvykti, bus rodomi iš anksto įrašyti jų pasirodymai.

Kol kas neatmetami ir trečiasis bei ketvirtasis scenarijai. Trečiasis variantas – „Eurovizija“ bus gyvai transliuojama iš Roterdamo, tačiau visų konkurso dalyvių pasirodymai bus rodomi iš įrašų, nė vienas iš jų į Nyderlandus nevyks. Ketvirtasis variantas – visiškai virtuali „Eurovizija“. Bus rodomi visų atlikėjų įrašyti pasirodymai. Šis variantas – panašus į trečiąjį, tačiau griežtai be arenoje renginį galinčių stebėti žiūrovų.









