

Panevėžio kultūros centro senjorų liaudiškų šokių ansambliai „Linas“ šie metai ypatingi – kolektyvas švenčia 45 metų kūrybinės veiklos sukaktį ir pelnė aukščiausią Lietuvos mėgėjų meno apdovanojimą – „Aukso paukštę“. Šis prestižinis įvertinimas skirtas už nuoseklią meninę veiklą, tautinio šokio puoselėjimą bei reikšmingą indėlį į šalies kultūrinį gyvenimą.

Šia gražia proga gegužės 15 d. 18 val. Kultūros centre „Linas“ kartu su vaikų ir jaunimo šokių ansambliais „Grandinėle“ dovanos žiūrovams šventinį koncertą „Tėviškės pastogė“. Renginyje atsiskleis tėviškės ir šeimos temos, susilies senjorų gyvenimo patirtis ir jaunimo šėlsmas, o ypatingas akcentas – šokis „Motinėle Obelėle“ – simboliškai sujungs skirtingas šokėjų kartas.

„Ne kiekvienam lemta iš mažo lino grūdelio išauginti ir subrandinti ištisą linų lauką – tokį, koks šiandien yra ansamblis „Linas“. Šis apdovanojimas – tai įvertinimas ne tik man, bet ir visai ansamblio bendruomenei. Per 45 metus kartu patyrėme daug – nuo Dainų švenčių iki konkursų, nuo kelionių iki šiltų susitikimų su žiūrovais. Džiaugiuosi, kad mūsų darbas matomas ir vertinamas – tai įkvepia žengti pirmyn“, – džiaugiasi ansamblio įkūrėja ir meno vadovė Zita Rimkuvienė.

Šiuo metu „Linas“ aktyviai veikia Panevėžio kultūros centre, kur tęsia prasmingą kultūrinę misiją – buria vyresniojo amžiaus šokio, dainos ir muzikos mylėtojus, rengia koncertines programas, dalyvauja šalies ir tarptautiniuose festivaliuose bei organizuoja liaudiško šokio renginius. Kolektyvas jungia šokėjų grupę, vokalinę grupę ir liaudiškos muzikos kapelą.

.....

Ansamblio vadovai: Zita Rimkuvienė – įkūrėja, meno vadovė ir choreografė, Lietuvos kultūros žymūnė, Dalia Gaspariūnienė – vokalinės grupės vadovė, Asta Vinskienė – liaudiškos muzikos kapelos vadovė ir koncertmeisterė.

.....

Ansamblio kūrybos šerdis – paprasta, bet labai prasminga idėja: „Norint būti laimingu, kartais reikia labai paprasto dalyko – tai šalia esančių žmonių, norinčių drauge šokti, dainuoti, muzikuoti ir viską dalintis širdimi...“

.....

Šokių ansamblis „Linas“ įkurtas 1980 m. tuometinėje Panevėžio linų perdirbimo įmonėje „Linas“. 1984 m. prie kolektyvo prisijungė kapela ir vokalinė grupė. Pripažinimas atėjo 1985 m., kai „Linas“ laimėjo Respublikinį dainų šventės konkursą Vilniuje ir buvo pakviestas

filmuotis dokumentiniame LRT filme „Žydėkit, linai“. 1988 m. ansambliai suteiktas oficialus vardas – „Linas“.

Nors kolektyvui teko išgyventi kultūros įstaigų reorganizacijas ir net 9 metus neturėti pastovios repeticijų vietos, dėka vadovės atkaklumo ir narių atsidavimo „Linas“ išliko aktyvus ir kūrybingas. Nuo 2001 m. ansamblis veikia dabartiniame Panevėžio kultūros centre.

Per 45 metus „Linas“ surengė šimtus pasirodymų, atstovavo Lietuvai 28 tarptautiniuose šokių festivaliuose visoje Europoje, dalyvavo 10 Respublikinių ir Pasaulio lietuvių dainų švenčių, yra daugelio konkursų laureatas: „Pora už poros“, „Kadagys“, „Revuona“, „Veliuonos kadrilis“, „Suk, suk ratelį“ ir kt.

Be to, nuo 1991 m. ansamblis kasmet organizuoja Respublikinį suaugusiųjų liaudiškų šokių festivalį „Dar ratą, ratelį“, o nuo 2004 m. – tarptautinį šokių ir muzikos festivalį „Prie Nevėžio“. 2024 m. ansambliai suteikta I meninė kategorija.....

2025-ieji metai pažymėti išskirtiniais įvykiais: 45 metų kūrybinės veiklos sukaktis, nauja koncertinė programa „Tėviškės pastogė“ ir išvyka į tarptautinį šokių festivalį Italijoje.

