

**Muzikos konkursas „Garažas‘19“ pradėjo atranką. Į sostinės gyvos muzikos klubą „Tamsta“ kasmet sugrįžtantis renginys kuriančioms ir muzikuojančioms grupėms suteikia galimybę sužibėti scenoje, o kartu sulaukia ir didelio pačių muzikos profesionalų susidomėjimo.**

Konkursas tradiciškai vyksta keliais etapais. Šiuo metu organizatoriai laukia dalyvių paraiškų – registracija į konkursą jau prasidėjo ir tęsis iki vasario 13 d. Paraiškų teikimo sąlygos išlieka tokios pačios: dalyvių prašoma atsiųsti gyvai atliekamo kūrinio nuorodą, parašyti grupės pavadinimą, sudėtį, narių amžių, atstovaujamą stilių bei nurodyti savo kontaktus. Kartu su trumpu grupės aprašymu komisija paraiškų laukia el. paštu [konkursas@tamsta.com](mailto:konkursas@tamsta.com).

Viena konkurso organizatorių Ona Skernevičiūtė teigia, kad dalyviams nustatytų muzikos stiliaus ribų nėra – per dešimtmetį konkursas sulaukė labai įvairių žanrų atlikėjų, o tai leidžia kiekvienam žiūrovui atrasti savo favoritus. Taip pat organizatoriai primena, kad konkurso „Garažas“ dalyvių amžiaus vidurkis, neturėtų viršyti 33 metų.

Organizatoriai praneša, kad konkurso metu dalyviai atliks po du kūrinius, kurių vienas privalo būti autorinis. Kovo mėnesį laukia keturi pusfinaliai – į juos keliaus 6–8 komisijos atrinktos grupės. Geriausios dvi kiekvieno pusfinalio grupės, viso – 8, pasirodys balandžio 10 d. vyksiančiame finale, kur kausis dėl konkurso laimėtojų titulo.

Kiekvieną kovo trečiadienį konkurso dalyvių pasirodymus stebės ne tik palaikanti publika, bet ir 15–20 komisijos narių. Jų gretose – žinomi muzikos ir pramogų pasaulio atstovai, kurie šių metų konkurse sudarys gausią, viso 39 narius apimančią vertinimo komandą. Beje, nugalėtojus rinks ne tik komisija, bet ir salėje esantys žiūrovai.

Be galimybės sužibėti scenoje, atrasti savo publiką ir būti pastebėtiems muzikos ekspertų, finalininkų laukia ir vertingi prizai. Pirmosios vietos nugalėtojams atiteks 1000 Eur čekis „Roland“ prekėms įsigyti, muzikos gamintojų prizai skirti ir antros bei trečios vietos nugalėtojams. Apdovanojimų netrūks ir kitiems konkurso dalyviams – publikos simpatijas pelnusiai grupei atitenkina „Kalnapilio-Tauro grupės“ dovanojama galimybė įrašyti albumą.

Konkurso organizatoriai neslepia, kad „Garažas“ jiems – vienas svarbiausių visų metų renginių. „Konkurse užgimsta naujos žvaigždės, o kiekvieni metai suteikia galimybę pamatyti, kokie būsimi vėjai siaučia Lietuvos muzikos padangėje, kas naujo joje įvyko per metus bei kas daro didžiausią įtaką naujoms šalies grupėms“, – teigia Ona Skernevičiūtė.

Konkurso tikslas – skatinti naujas šalies grupes groti, kurti ir savo muzika dalintis su

kitais, tad vis dar svarstantiems muzikantams organizatoriai siunčia žinutę: „Drąsiai dalyvaukite! Kuo mažiau klausimų sau ir kuo daugiau ryžto!“

Kasmet sulaukiama apie 60–80 dalyvių paraiškų. Pernai pergalė atiteko grupei „Flash Voyage“, o per visą dešimtmetį „Garažo“ scenoje savo pirmuosius žingsnius žengė tokios žinomos grupės, kaip „ba.“, „Garbanotas bosistas“, „Solo Ansamblis“, „Liūdni slibinai“, Markas Palubenka, „Jama & W“.

