

Panevėžio miesto savivaldybė, siekdama įvertinti reikšmingą kūrėjų indėlį į miesto kultūrinį gyvenimą, kaip ir kasmet skelbė konkursą kultūros ir meno premijoms gauti. Šiais metais Savivaldybės Kultūros ir meno taryba, įvertinusi šešias gautas paraiškas, išrinko tris laureatus, kuriems skiriamos 2000 eurų vertės premijos už reikšmingą indėlį į miesto kultūrinį gyvenimą, kūrybiškumą ir profesionalumą.

Premijos šiemet skirtos:

- Kraštotyros muziejaus parodos „Etnografinis opartas muziejų kolekcijose“ kūrėjų komandai: dr. Miglei Lebednykaitei, Ievai Cicėnaitei, Vitalijai Vasiliauskaitei, Živilei Paipulaitei, Evaldui Ivanauskui ir Ievai Varanavičienei.
- Dailėtyrininkei, Panevėžio dailės galerijos direktoriaus pavaduotojai Aurelijai Seilieni.
- Visuomenininkei ir leidėjai Nomedai Simėnieni.

Pripažinimą pelnę projektai ir kūrybinės veiklos

Paroda „Etnografinis opartas muziejų kolekcijose: Kazio Varnelio tapyba ir tradicinės lovatiesės“, sukurta bendradarbiaujant su Lietuvos nacionaliniu muziejumi, išsiskyrė inovatyviu požiūriu į tradicinį paveldą. Ekspozicijoje derinami optinio meno kūriniai ir tradicinė kaimo audėjų tekstilė, pristatoma kaip šiuolaikinio meno dalis. Parodą papildė daugiau nei 50 panevėžiečių dovanotų lovatiesių, liudijančių gyvą audimo tradiciją. Projektas sulaukė ypatingo dėmesio dėl savo vizualinio identiteto, patrauklaus turinio ir profesionalios vadybos.

Aurelija Seilienė – Panevėžyje aktyviai dirbanti dailėtyrininkė – rašo analitinius tekstus apie vizualųjį meną, pristato Panevėžio profesionaliąją dailę Lietuvoje ir užsienyje, kuruoja parodas, regioninius ir tarptautinius projektus, gilinasi į šiuolaikinės dailės tendencijas ir Panevėžio keramikos simpoziumų istoriją. Nuo 2019 m. ji vadovauja Panevėžio tarptautiniam keramikos simpoziumui ir rengia jo katalogus. Savo veikla ji stiprina miesto kultūrinį įvaizdį, skatina kūrybiškumą, ugdo vizualinį raštingumą.

Nomeda Simėnienė – aktyvi kultūros veikėja, leidėja, viena iš „Stasys Museum“ įkūrimo iniciatorių. Ji inicijavo skulptoriaus Rimanto Idzelio atminimui skirtas iniciatyvas – parodą, knygą „Cirkum frakt by Rimas Idzelis“ ir kalendorių „Medžio šviesa“, skirtą 2025–2027 metams. Jos veikla prisideda prie kultūros paveldo įprasminimo ir sklaidos Panevėžyje.

Apdovanojimai - Pasaulinės meno dienos proga

Laureatus atrinko Panevėžio miesto savivaldybės Kultūros ir meno taryba. Iškilminga

apdovanojimų ceremonija vyks balandžio 15 d. šiuolaikinio meno muziejuje „Stasys Museum“, minint Pasaulinę meno dieną – šiais metais pirmą kartą taip pervadintą anksčiau minėtą Kultūros dieną

