

Birželio 29 d. kino centre „Garsas“ prasidėjo 5 dienų projekto „Mano mokytojas kinas“ kino dirbtuvės „AŠ + MIESTAS = KINAS“. Jų metu jaunimas dalyvaus visuose filmo kūrimo etapuose: nuo scenarijaus rašymo, kadruočių rengimo iki pačio filmavimo, įgarsinimo ir filmo montavimo.

Per 5 projekto dienas mokiniai sukurs 2 trumpametražius filmus, kurie rugsėjo 4 d. kino centre „Garsas“ bus parodyti XVI-ojo respublikinio trumpametražių filmų festivalio „AŠ + MIESTAS = KINAS“ metu.

Kino dirbtuvėse jaunuoliams padeda ir kino paslaptimis dalijasi du patyrę profesionalūs lektoriai. Vienas jų – Andrej Špilevoj. Operatorius, jaunimo serialo „Viskas Ore!“ režisierius, spektaklio „Bagadelnia“ vaizdo projekcijų autorius.

„Dirbtuvėse „Garse“ dirbu ne pirmą kartą, tačiau kiekviena nauja dirbtuvių komanda – tai naujų idėjų ir galimybių laukas. Neapsakomai džiaugiuosi, kad dirbtuvių metu mes keičiame standartinio filmo ribas. Negalėčiau dirbti rėmuose, todėl kiekvieną kartą sugalvojome ką nors tokio, kas yra nauja ir dar nenaudota lietuviškame kine. Šį kartą irgi pasirinkome temą, kuri man yra labai artima – tai fantastinio filmo žanras su šiek tiek humoro ir įtempto siužeto elementais“, – sako A. Špilevoj. Pasak režisieriaus, jo tikslas – vos per 5 dienas leisti atsiskleisti talentui, sukurti tokią aplinką, kad jaunas žmogus išbandytų save ir atrastų sau tinkamą ir įdomų darbą kino kūrybos procese.

Antroji kino dirbtuvių lektorė – dokumentinių filmų „Arčiau žemės anapus upės“, „Semme“ režisierė, filmo „Vėjų žemė“ prodiuserė – Viktorija Jonkutė. „Jau antrus metus kaip lektorė dalyvauju „Garso“ organizuojamose kino dirbtuvėse. Džiaugiuosi, galėdama būti greta jaunų žmonių, bent kiek padėdama jiems atrasti kino pasaulį. Net kiek pavydu, kad šie jaunuoliai turi tokią puikią progą, o vienas kitas kine pasilieka ilgam. Būdama jų metų aš, nors ir norėjau, nediršau pamėginti kurti filmų“, – teigia V. Jonkutė.

Kino dirbtuvių metu darbas komandoje skatina mokinių bendradarbiavimą, naujų idėjų ieškojimą ir jų realizavimo būdų. Dirbant kartu jaunimas išmoksta siekti bendro tikslo varдан rezultato. Dažnai filmo tema tampa nuspėjama ir intriguojanti – įdomūs žmonės, tarpusavio santykiai, ypatinga vieta ar įvykis, prisiminimai, svajonės, tampa filmo siužetu.

Kokius trumpametražius filmus pavyks sukurti kino dirbtuvių dalyviams ir mokytojams pirmą kartą bus galima pamatyti jų peržiūroje liepos 3 d. 15 val. kino centre „Garsas“.

Visi neabejingi kinui ir jo kūrimo menui kviečiami kurti savo trumpametražius filmus. Festivalis „AŠ + MIESTAS = KINAS“ kasmet skatina kino meno mylėtojus pažvelgti į miestą

pro kino kameros objektyvą bei kurti savo trumpametražius filmus apie tai, kas mus supa ir kuo mes gyvename. Festivalyje gali dalyvauti visi norintys: trumpus filmus galima filmuoti tiek su mobiliais telefonais, tiek su vaizdo kameromis ar planšetiniais kompiuteriais.

Svarbiausia – didelis noras! Vienas autorius ar autorių grupė gali pateikti vieną filmą. Juos vertina ir į festivalio programą atrenka kompetentinga kino profesionalų komisija. Filmus reikia atsiųsti el. paštu edukacija@garsas.lt iki rugpjūčio 27 d., reikalinga užpildyta dalyvio [anketa](#). Įdomiausi scenarijai, kūrybingiausi operatoriai, dėmesį kaustantys aktoriai, netikėtos istorijos – visų dalyvaujančių filmų kūrybinės grupės bus apdovanotos festivalio rėmėjų prizais, o sukurti filmai parodyti didžiausiame kino ekrane Lietuvoje.

