

Panevėžio teatro „Menas“ organizuojami kamerinių spektaklių festivaliai tapo neatskiriama miesto kultūrinio gyvenimo dalimi ir pelnė išskirtinį teatro mylėtojų susidomėjimą. Balandžio 2–12 d. jau XV festivalyje išvysime 10 spektaklių jaunimui, suaugusiesiems ir mažiesiems.

Balandžio 2 d. – Solo teatro premjera „Lietuviškoji Nora“ (rež. B. Mar). Tai dokumentinė mozaika iš M. Mironaitės laiškų, prisiminimų, dienoraščių, interviu, jos kūrybos vakaruose skaitytų eilėraščių, pasisakymų ir ištraukų iš H. Ibseno dramos „Lėlių namai“.

Apie kartų skirtumus, kokią įtaką tėvai gali daryti jauno žmogaus pasirinkimams, pasakoja Kauno kamerinio teatro spektaklis „Vėjo prigimtis“ (rež. G. Aleksa).

Žmonių tarpusavio santykius palies teatro „Atviras ratas“ „Saulėtoji linija“ (kūrėjai V. Šumilovaitė ir J. Tertelis) bei Šiaulių dramos teatro gyvenimiškų paradoksų istorija „Tobula pora“ (rež. P. Ignatavičius). Lietuvos rusų dramos teatras suaugusiesiems pristatys monokomiksą, postmodernistinę pasakos apie Raudonkepuraite versiją „Vilkinė meilė“ (rež. M. Valiukas).

Knygos teatro premjera vaikams „Baltas Niekas arba draugystė tyliai“ (rež. R. Dominaitytė, pagal S. Gedos eiles) ypatinga gestų kalba, integruojant šešėlių teatro principus, muziką atskleis, kad mus supančiame pasaulyje žodžiai – ne vienintelis bendravimo būdas.

Prancūzų teatro dramedija „Ferdinandas Brunas“ (rež. O. Simonova) pasakoja, kaip vienišas suirzęs senis vėl atranda gyvenimo prasmę ir laimę.

Keistuolių teatro „Apie Nieką“ (rež. L. Jurkšas) – spektaklio kūrimo užkaboriai ir kūrimo procesas.

P. Markevičiaus spektaklis „Alberai, Wru?“ sukurtas rašytojo, filosofo A. Kamiu biografijos ir kūrybos motyvais. Tai istorija apie ieškantį, besiblaškantį, daug patiriantį ir nusiviliantį jaunuolį.

Balandžio 12 d. festivalį vainikuos tetaro „Menas“ spektaklis pagal originalią lietuvių dramaturgiją „Parazitai“ (rež. T. Montrimas). J. Paškevičiaus pjesė pasakoja, kaip netikėtai pasikeičia populiarios TV laidos vedėjos likimas, atvykus pas naivią provincijos miestelio gyventoją šiai surasti svajonių jaunikio.

Išsamiau – www.teatrasmenas.lt

