

Rugsėjo 14 ir 15 dienomis Juozo Miltinio dramos teatre įvyks spektaklio „Mahamaya Electronic Devices“ (rež. Iwan Wyrupaew ir Mykola Mishyn) premjera. Viena naujausių I. Wyrupajewo pjesių, kurios premjeros jau įvyko Londone, Varšuvoje ir Kišiniove, kvies gilintis į žmonijos prigimtį ir ieškoti atsakymo į klausimą – kas aš esu?

I. Wyrupajewo pjesė keturiems aktoriams nesiūlo vaidmenų, gyvenimiškų situacijų ar nuoseklaus naratyvo. „Mahamaya Electronic Devices“ gausiu klausimų ir atsakymų choru brėžia nujaučiamas sudėtingo ir nevienareikšmio mūsų pasaulio ribas. Besiliesdamas prie giliausių žmogaus gyvenimo aspektų šis kūrinys bando rasti atsakymą į esminius žmonijos klausimus, visa užliejančia žodžių ir temų gausa jau sufleruodamas, kad atsakymas slypi už kalbos barjero. Dinamiška pjesė žiūrovus pakvies pasinerti į įtraukiantį savo prigimtį tyrimą.

Iwanas Wyrupajewas (g. 1974) – kino ir teatro režisierius, aktorius bei vienas svarbiausių šiuolaikinių dramaturgų Europoje. I. Wyrupajewo darbai puikiai pažįstami Lietuvos žiūrovams – jo pjesės statytos Lietuvos Nacionaliniame dramos teatre, Nacionaliniame Kauno dramos teatre, Oskaro Koršunovo teatre, teatre „Atviras Ratas“ ir daugelyje kitų. „Mahamaya Electronic Devices“ – antrasis darbas pagal I. Wyrupajewo dramaturgiją, pasirodysiantis Juozo Miltinio dramos teatro scenoje po 2020 metais įvykusios „Irano konferencijos“ (rež. A. Špilevoj) premjeros. Nuo 2014 metų menininkas gyvena Lenkijoje ir aršiai pasisako prieš Rusijos invaziją į Ukrainą. 2023 metais I. Wyrupajewas kartu su žmona, aktore Karolina Gruszka, įkūrė ne pelno siekiančią organizaciją „Teal House“, kurios tikslas – padėti menininkams, turėjusiems palinkti savo gimtąsias šalis dėl geopolitinių, ekonominių ar asmeninių priežasčių, integruotis ir kurti kitose šalyse.

Mykola Mishyn (g. 1987) – režisierius, dramaturgas, dėstytojas. Savo kūrybinį kelią pradėjęs 2012 metais Ukrainos ir Rusijos teatruose. Nuo 2022 metų menininkas gyvena ir kuria Lenkijoje. Kartu su I. Wyrupajewu jis yra pristatęs „Mahamaya Electronic Devices“ Varšuvoje ir Kišiniove.

Kartu su I. Wyrupaew ir M. Mishyn spektaklį kuria scenografijos dailininkė Mila Gogenko, kostiumų dailininkė Marija Petraitytė, šviesų dailininkas Paulius Jakubėnas, kompozitorius Jacek Jędrasik, prodiuseris Maksim Volkov, pastatymo vadovas Mihail Poniatowski, projekto koordinatorius Taras Buzdyhan, režisieriaus asistentė Sigita Rutkauskaitė. Vaidina: Mindaugas Ancevičius, Giedrius Arlauskas, Kamilė Galkutė, Ieva Labanauskaitė, Mantas Pauliukonis, Urtė Povilauskaitė, Joris Zaliauskas.

