

Šiandien Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešojoje bibliotekoje vyko Juozo Miltinio dramos teatro, kino aktoriui Algirdui Paulavičiui skirtas atminties vakaras „Nešdavo save į šventę ir pats buvo šventė“.

Pasak Panevėžio miesto vicemerės Loretos Masiliūnienės, ši išskirtinio talento asmenybė Panevėžiui, teatrui, menui atidavė labai daug savęs ir paliko ryškų pėdsaką ne tik miesto, bet ir šalies teatro, kino istorijoje. Juozo Miltinio dramos teatro legenda, kiekvienam panevėžiečiui puikiai žinomas aktorius, ypatingo talento kūrėjas, nusipelnęs artistas, 2013-ųjų Metų panevėžietis Algirdas Paulavičius šiandien minėtų garbingą jubiliejų, kadangi būtent lapkričio 7-ąją jam būtų sukakę 80 metų.

A. Paulavičius (1943–2020) – teatro ir kino aktorius, režisieriaus Juozo Miltinio mokinys. 1963–1965 m. lankė Maestro vadovaujamą Teatro studiją. 1966–2016 m. Panevėžio dramos teatro (nuo 1995 m. Juozo Miltinio dramos teatras) aktorius. Sukūrė daugiau kaip 100 teatro vaidmenų, kine – apie 30. Dirbo ir televizijoje, radijuje. Puikios fizinės formos, apsiskaitęs A. Paulavičius įkūnijo Juozo Miltinio postuluotą idealaus aktoriaus tipą.

Atminimo vakare parodytas operatoriaus Jono Čergelio iš archyvinių kadro sukurtas dokumentinis filmas „Pusvalandis su aktoriumi Algirdu Paulavičiumi“ priminė ryškiausius ir įdomiausius vaidmenis, atskleidžiančius vaidybos unikalumą, nukeliančius į teatro praeitį ir legendinio režisieriaus Juozo Miltinio laikus.

Renginyje A. Paulavičiaus sukurtus vaidmenis, kūrybinę biografiją, karjerą apžvelgė Lietuvos kultūros tyrimo instituto teatrologė dr. Asta Petrikienė. Ryškiausiaisiais, įdomiausiaisiais, įsimintiniausiaisiais, brangiausiaisiais prisiminimais dalijosi buvę kolegos – aktoriai, J. Miltinio dramos teatro Vaikų ir jaunimo teatro studijos auklėtiniai skaitė poetų Vytauto Mačernio, Jono Strielkūno bei Jacques'o Prevert'o eiles.



Get real time update about this post category directly on your device, subscribe now.

[Subscribe](#)