

Ar kasdien naudojami buities prietaisai gali tapti unikaliais meno kūriniais? Būti ne tik pramogų centru, bet ir namų interjero akcentu? Mūsų dienomis televizorius tapo reikšminga interjero detale, taigi, labai svarbu, kad šis prietaisas patalpoje iš tiesų derėtų ir atrodytų estetiškai tiek įjungtas, tiek išjungtas. Tai, kad televizorius gali būti daugiau nei daiktas, statomas kambario kampe, įrodė naujausi „Samsung The Frame“ modeliai.

Daugiau nei tik televizorius

Technologijų kompanija šį televizorių apibūdina kaip meno kūrinį, galintį kabėti garsiausiuose pasaulio muziejuose. Visa tai dėl elegantiškos, paveikslams būdingos rėmo išvaizdos bei galimybės išjungus televizoriaus režimą, jo ekrane „eksponuoti“ paveikslus ar fotografijas taip, jog atrodo, kad šie tikri.

Be to, norėdama savo vartotojams pasiūlyti estetišką įrenginį, bendrovė sukūrė specialų tvirtinimo mechanizmą, leidžiantį pakabinti televizorių daug arčiau sienos. Taip jis tampa dar panašesnis į tikrą paveikslą, o ir pats montavimo procesas užtrunka vos 15 minučių. Estetiką išlaikyti padeda ir permatomas „Invisible Connection“ kabelis, leidžiantis išvengti akiai nemalonios laidų raizgalynės ir visus prietaisus sujungti ir valdyti išstobulinta vieno laido sistema.

„Pastarąjį dešimtmetį „Samsung“ didelį dėmesį skiria tam, kad gaminami produktai atitiktų visus šiuolaikinio vartotojo poreikius. Todėl mes atidžiai klausomės ir stengiamės suprasti vartotojų norus, ypač kai yra kalbama apie įrenginių dizainą. Džiaugiamės, kad pirmą kartą pasaulyje dar 2017 m. pristatytus „The Frame“ pagaliau atvežėme ir į Lietuvą. Dabar savo namuose kiekvienas galės turėti ne tik aukščiausios kokybės televizorių, bet ir tikrą meno kūrinį“, – kalba Miroslavas Ramanavičius, „Samsung Electronics Baltics“ buitinės elektronikos pardavimų vadovas Lietuvoje.

Populiariausi meno kūriniai jūsų namuose

Išjungus televizoriaus režimą „The Frame“ virsta paveikslu su rėmeliu, kurio ekrane gali būti rodomi meno kuriniai. Unikalu yra tai, kad speciali ekrano technologija sukuria išpūdį, jog žiūrite į tikrą paveikslą, o ne televizoriaus ekrane įjungtą skaitmeninę užsklandą. Beje, „Samsung“ bendradarbiauja su žymiausiomis pasaulio galerijomis ir muziejais, tokiais kaip Londono „Tate Modern“ ir „Viktorijos ir Alberto“, Berlyno valstybinis muziejus ar Florencijos „Uficių“ galerija, tam, kad „The Frame“ savininkai galėtų džiaugtis garsiausiais

darbais meno pasaulyje.

„Didžiausioje televizoriams pritaikytoje „Samsung Art Store“ parduotuvėje vartotojai galės rinktis iš 1000 šiuolaikinio meno kūrinių – nuo tapybos iki fotografijos, nuo impresionistų iki modernaus meno atstovų darbų. Taip vietoje išjungto televizoriaus juodo ekrano galėsite gerėti talentingų menininkų darbais“, – priduria M. Ramanavičius.

Su turinio kūrimo programomis vartotojai galės valdyti ir atnaujinti savo galeriją, o skaidrių rodymo funkcija leis vartotojams sukurti savo asmeninę meno kūrinių kolekciją, sudarytą iš mėgstamiausių darbų. Be to, naujasis televizorius turi judesio jutiklį, kuris taupydamas energiją automatiškai išjungia įrenginį, kai kambaryje nieko nėra, ir jį vėl įjungia, vos kažkam įžengus į patalpą.

Geriausia vaizdo kokybė

2019 m. „The Frame“ serijos televizoriai pasižymi aukšta QLED vaizdo kokybe. Gili juoda spalva ir paryškintas kontrastas leidžia mėgautis aukščiausios kokybės vaizdu nepriklausomai nuo kambario apšvietimo, o spalvos yra išreiškiamos 100 proc. tikslumu. Lietuvoje vartotojai galės įsigyti 43, 49, 55 ir 65 colių modelius.

Naujausiuose šios serijos modeliuose gamintojas ir toliau naudoja QLED paneles, kurios neleidžia atsirasti vaizdo patamsėjimui ir „taškų išblukimui“ ekrane. Ši televizorių problema, plačiai vadinama „burn-in“ efektu, pasireiškia kai ilgai rodomas tas pats vaizdas visam laikui „įsispaudžia“ ekrane. Pavyzdžiui, perjungus televizijos kanalą ar įsijungus kitą turinį, ekrane vis tiek yra blyškiai matomas koks nors prieš tai rodyto vaizdo fragmentas.

Toks defektas nėra aktualus įrenginiams, kaip „The Frame“, kurių ekranas pagrįstas pažangia „Quantum Dot“ technologija. Televizoriuose su QLED panelėmis net ir ilgą laiką rodant vieną paveikslą, neatsiras jokių ekrano pakitimų, o vartotojai galės mėgautis švriu bei kokybišku vaizdu ne vienerius metus.

Naująją 2019 m. „The Frame“ televizorių seriją jau nuo praėjusios savaitės galima įsigyti [samsung.com](https://www.samsung.com) ir daugelio buitinės technikos platintojų prekybos vietose.

