

Fotografai kviečiami teikti paraiškas dalyvauti Panevėžio tarptautinėje fotografijos bienalėje „Žmogus ir miestas 2024. Nūdienos kontekstai“.

Tarptautinė Panevėžio fotografijos bienalė „Žmogus ir miestas“ yra išskirtinis kultūrinis renginys, tęsiantis savo tradicijas nuo 2005 metų. Šių metų tema – „Nūdienos kontekstai“.

Menininkai kviečiami kvestionuoti, įsivaizduoti ir vertinti, ką reiškia būti kūrėju šiandien, šiuolaikiniame, nesaugiamame ir besikeičiančiame pasaulyje. Fotografai raginami kūrybiškai interpretuoti miesto raidos procesus, atskleisti žmogiškąjį aspektą, miesto dinamiką, socialinius ir psichologinius veiksnius, kurie formuoja gyvenimo kokybę.

Bienalės paroda, vyksianti nuo 2024 m. rugsėjo 5 d. iki spalio 6 d. Panevėžio miesto dailės galerijoje, ne tik pristatys raiškiausius šios temos darbus, bet ir praturtins galerijos fotografijos kolekciją.

[Bienalės 2024 sąlygos](#)

