

Balandžio 6 d. 17 val. Fotografijos galerijoje vyks Nathalie Daoust fotografijų parodos „Korėjietiški sapnai“ atidarymas.

„Korėjietiški sapnai“ – tai N. Daoust unikalus fotografinis projektas, pasakojantis apie gyvenimą Šiaurės Korėjoje. Savo fotografijomis ji tarsi nuplėšia paslapties šydą ir labai aštriai atskleidžia šalį, kuri, lyg koks kruopščiai sukurptas mirazas, egzistuoja, regis, visai kitame laike.

Anot autorės, nuo pat pirmųjų fotografinių bandymų ją sužavėjo tai, kaip žmonės elgiasi skirtingose situacijose, nuolatinis jų noras gyventi sapnų pasaulyje. Kaip ji pati teigia: „Mano, kaip menininkės, tikslas yra – eksperimentuoti, plėsti fotografijos ribas, dirbti kitaip ir atrasti naujų išraiškos priemonių“.

Didelę savo karjeros dalį menininkė praleido tirdama chimerišką fantazijų pasaulį: slaptą svajonių troškimą, norą atrodyti kitaip, peržengiant nusistovėjusias ribas ir taip pabėgant nuo realybės. Siekdama sustiprinti atitrūkimo nuo realybės išpūdį N. Daoust savo fotografijose sąmoningai „pritemdo“ bei maskuoja detales, paversdama jas gerokai prislopintais ir faktinio tikroviškumo netekusiais fantazijų vaizdiniais. Tokiu būdu ji tarsi atkartoja tai, kas vyksta su bet kokia informacija Šiaurės Korėjoje: manipuluojama tol, kol esminiai faktai tampa nebeaiškūs ir nebeatitinka tikrovės.

Paroda bus eksponuojama iki gegužės 5 dienos.

