

Šiandien Dailės galerijoje vyko iškilminga 2020-ųjų Metų panevėžiečių apdovanojimo ceremonija. Penkiems nusipelnusiems miestui žmonėms įteiktos Juozo Lebednyko sukurtos skulptūrėlės.

„Džiaugiuosi po ilgų karantino mėnesių galėdamas vėl sveikinti jus susirinkusius gyvai. Juo labiau, kad susirinkome neeilinė proga – mūsų miesto gimtadienio išvakarėse – pagerbti 2020-ųjų Metų panevėžiečius. Jus šiam garbingam apdovanojimui pasiūlė panevėžiečiai. Ir nominantus siūliusiems, ir komisijai šių žmonių iniciatyvumas, profesionalumas, energija ir atsidavimas Panevėžiui yra tapęs ne tik pavyzdžiu, bet ir aukštai iškelta kokybės kartele. Mieli laureatai, šis apdovanojimas – tai Panevėžio miesto ir miestiečių padėka jums. Tegul tai būna tolesnio jūsų įkvėpimo ir darbo Panevėžiui akstinas“, – sveikinimo kalbą sakė Panevėžio miesto meras Rytis Račkauskas.

2020-ųjų Metų panevėžiečiais tapo:

Respublikinės Panevėžio ligoninės gydytojas chirurgas Rimvydas Tumas, kuris išrinktas už kovą dėl pacientų gyvybių su COVID-19 liga, neskaičiuojant laiko bei dedant maksimalias pastangas;

Panevėžio švietimo centro direktorė, projekto „Lyderių laikas 3“ kūrybinės komandos narė Asta Malčiauskienė. Ji išrinkta už pandemijos metu Panevėžio miesto švietimo bendruomenės aktyvaus bendradarbiavimo skatinimą, nuoseklių mokymų, patirties sklaidos, nuotolinių pasitarimų iniciavimą, rezultatyvią Panevėžio robotikos centro „RoboLabas“ veiklą, sėkmingą švietimo projektų rengimą ir įgyvendinimą mieste bei šalyje;

UAB „Naftėnas“ vadovas Dainius Janėnas – už ilgametį sėkmingą vadovavimą įmonei, aktyvų dalyvavimą Panevėžio verslo bendruomenės veikloje, miesto visuomeninio ir sporto gyvenimo rėmimą;

režisierius, aktorius J. Miltinio dramos teatro meno vadovas Aleksandras Špilevojus – už profesionalumą, meninių idėjų originalumą, gebėjimą suburti bei įkvėpti komandą, darbštumą, empatiją, ryžtingumą bei iniciatyvumą;

aktorius ir renginių vedėjas Gintaras Mikalauskas – už ypatingus ilgamečius darbus garsinant Panevėžio miestą, atstovavimą jam, nuolatinį teigiamo įvaizdžio sklaidimą ir Panevėžio miesto ambasadoriaus įkūnijimą.

