

Kovo 8 d. 17 val. Dailės galerijoje vyks kamerinis koncertas „Muzikos tiltai“. Koncertuos smuikininkai Borisas Traubas (Lietuva) ir Boris Livschitz (Šveicarija), pianistė Rūta Mikelaitytė-Kašubienė (Lietuva). Koncerte skambės kompozitorių Giedriaus Kuprevičiaus, Alexander Zarzycki, Mikhail Kokzhayev, Kristapor Najarian, Dov Seltzer, Mikhail Bronner kūriniai.

Jau ne pirmą kartą Dailės galerijoje koncertuosiantis B. Traubas yra baigęs M. K. Čiurlionio meno mokyklą ir Lietuvos valstybinę konservatoriją (dabartinė Lietuvos muzikos ir teatro akademija, LMTA). 1969 m. tapo Kišiniovo (Moldavija) tarprespublikinio konkurso laureatu. 1965–2003 m. jis grojo Lietuvos kameriniame orkestre, buvo šio orkestro koncertmeisteris ir dirigento asistentas. 1985 m. įkūrė profesionalų žydų muzikos ansamblį „Vilne“ (dabartinis „Lietuvos Jeruzalė“). 1993 m. su pianistu prof. Leonidu Melniku ir violončelininku Valentinu Kaplūnu įkūrė fortepijoninį trio „Musica Camerata Baltica“. 2001–2010 m. B. Traubas vadovavo Šiaulių kameriniam orkestrui, nuo 2004-ųjų rengė Tarptautinį Chaimo Frenkelio vilos festivalį Šiauliuose. Iš viso vadovavo 7 festivaliams. Kaip solistas, fortepijoninio trio „Musica Camerata Baltica“ ir kitų muzikinių kolektyvų narys B. Traubas koncertuoja ne tik Lietuvoje, bet užsienyje. Žinomas ir kaip orkestruočių bei aranžuotųjų meistras.

Smuikininkas B. Livschitz gimė Vilniuje. Studijavo Lietuvos valstybinėje konservatorijoje, vėliau Izraelyje baigė Tel Avivo Rubino muzikos akademiją. 1975–2002 m. buvo Ciuricho operos orkestro solistas. Kartu su Ciuricho styginių trio ir styginių kvintetu koncertavo daugiau nei 65-iose Europos, Šiaurės ir Lotynų Amerikos, Afrikos, Azijos šalyse. Atlikėjas dalyvavo Liucernos (Šveicarija), Varšuvos (Lenkija), „Cervantino“ (Meksika), Maskvos (Rusija), Šlezvigo-Holšteino (Vokietija) ir kituose tarptautiniuose muzikos festivaliuose.

Pianistė Rūta Mikelaitytė-Kašubienė – pirmoji LMTA koncertmeisterio katedros aspirantė, įgijusi meno licenciato laipsnį. Atlikėja tobulinosi geriausiose Europos aukštosiose muzikos mokyklose (Zalcburgo „Mozarteum“, Londono „Royal College of Music“ ir kt.), tapo dviejų tarptautinių konkursų laureate. Septynerius metus R. Mikelaitytė-Kašubienė dirbo LMTA koncertmeisterė. 2001 m. su tarptautiniu orkestru „Junge Europa Philharmonie“ koncertavo garsiausiose Europos salėse. Jos koncertų maršrutas nuo Lietuvos driekiasi plačiai po pasaulį – Austriją, Didžiąją Britaniją, JAV, Vokietiją, Norvegiją, Daniją, Latviją, Estiją, Rusiją.

Nuo 2006-ųjų R. Mikelaitytė-Kašubienė yra jos pačios įkurtos viešosios įstaigos „Muzikos galerija“ vadovė, didelę dėmesį skiria kamerinės vokalinės muzikos studijoms ir propagavimui, bendradarbiauja su pripažintais Lietuvos bei užsienio menininkais. Muzikė verčia dainų tekstus į lietuvių kalbą, rašo straipsnius muzikinės kultūros temomis.

Koncerto „Muzikos tiltai“ organizatoriai – Panevėžio miesto dailės galerija ir Panevėžio

miesto žydų bendruomenė.

