

Rugsėjo 14 d. 15 val. Panevėžio miesto dailės galerijoje vyks edukacinė programa „Pažinti meną pojūčiais. Moderni ir šiuolaikinė Lietuvos dailė“. Ši programa kviečia patirti meną visais pojūčiais, išskyrus regą. Vizualaus meno – dailės – kūriniai teatro ir muzikos priemonių pagalba virsta „Pojūčių paveikslais“, atskleidžiančiais kūrinio atmosferą ir skatinančiais pajusti dailininko išreiškiamą mintį. Pasyvus meno stebėtojas tampa aktyviu paveikslo dalyviu.

Programos metu pristatomas unikalus meno katalogas su taktilinėmis dailės kūrinių reprodukcijomis, praplečiantis meno prieinamumo galimybes regos negalią turintiems žmonėms. Per penkių labai skirtingų menininkų kūrybą šiame leidinyje parodomi XX-XXI a. Lietuvos meno pokyčiai, bent iš dalies atskleidžiamas savitas dailininkų požiūris ir jų meninė raiška.

Užrištomis akimis kiekvienas dalyvis individualiai išgyvena siautulingą „Užgavėnės“ (aut. Vytautas Valius) šėlsmą, pasijunta „Šv. Antano“ (aut. Vytautas Kazimieras Jonynas) kailyje gundomas paties velnio, tyrinėja Janinos Monkutės-Mars popmeno kūrinį „Coca Cola“, klausos ir lytėjimo pojūčiais išgyvena vengiamą ligos temą pagal Marijos Teresės Rožanskaitės kūrinį „Rentgeno kabinetas“ ir galiausiai yra užvaldomas laisvės pojūčio dėka Mikalojaus Povilo Vilučio kūrinio „Parašiutininkė“.

„Pažinti meną pojūčiais“ – nuo 2000 m. įgyvendinama vizualaus meno pažinimo programa, kurią Lietuvos aklujų ir silpnaregių sąjunga rengia bendradarbiaudama su Lietuvos dailės muziejumi.

Renginys nemokamas, registracija el.p. renginiai@arspanevezys.lt, tel. (8-45) 57 69 70.

Rugsėjo 15 d. 17 val. Dailės galerijoje vyks diskusija apie tradicines apžvalgines parodas. Tai projekto „Aukštaitijos dailė 2020. Asmenybių kartoteka“ renginys, keliantis klausimą, ar kuratorių parodų eroje suneštinės parodos tebėra aktualios, ar jos beatliepia šiuolaikinio meno raidos tendencijas.

Kai kurių miestų patirtis rodo, kad tokio formato jau senokai atsisakyta, tačiau Panevėžiui tokie artimi Šiauliai vis dar turi išlaikę šią tradiciją.

Diskusijoje dalyvaus tapytojas, instaliacijų kūrėjas, parodų kuratorius Dainius Trumpis. Jis yra surengęs keturias grupines Šiaulių menininkų parodas, nuo 2017 metų vadovauja Lietuvos dailininkų sąjungos Šiaulių skyriui. Dailininkas surengė 27 personalines parodas Lietuvoje ir užsienyje.

D.Trumpis pasidalins apžvalginių parodų rengimo patirtimi Šiauliuose, jų atsiradimo istorijomis.

Projektą „Aukštaitijos dailė 2020. Asmenybių kartoteka“ remia Lietuvos kultūros ministerija, Lietuvos kultūros taryba, Panevėžio miesto savivaldybė.

Įėjimas į renginį laisvas. Primename, kad renginiuose gali būti filmuojama ir fotografuojama.

Panevėžio miesto dailės galerijos inf.

