

Dailės galerija kviečia į Juozo Lebednyko parodos atidarymą

Vasario 5 d. „Juozo Lebednyko mažoji skulptūrinė plastika, pastelės, piešiniai“ atidarymas Panevėžio miesto Dailės galerijoje.

17 val. - naujo filmo apie dailininką peržiūra

17.30 val. - parodos pristatymas

Šioje parodoje Juozas Lebednykas pristato naujausius pastarųjų dvejų metų kūrinius – mažosios skulptūrinės plastikos (bronzos, akmens, medžio) darbus, pasteles ir piešinius.

Parodos autoriaus teigimu, savo kūriniuose jis siekia atskleisti laiko ir erdvės dimensijose išryškėjančią formą. „Stebėdamas gamtą, kurioje daugybė pavidalų, susiformavusių per milijonus metų ir prisitaikiusių egzistavimui su kitomis augalijos, gyvūnijos formomis, jas transformuoju į tam tinkamą medžiagą – akmenį, bronzą, šamotą, medį. Bandau konkrečioje medžiagoje atskleisti tai, kas jai būdingiausia, kas yra didžioji šios medžiagos potenciali galimybė augti ir stiebtis, transformotis ir daugintis, o po to sugrįžti į pradinę formą“, – sako dailininkas.

Per savo kūrybinio darbo dešimtmečius J. Lebednykas paliko ryškų pėdsaką Lietuvos meniniame gyvenime, įnešė svarų indėlį į lietuviškos skulptūros panoramos formavimą. Už ištikimybę kūrybai ir savito braižo puoselėjimą 2018 metais jis apdovanotas Lietuvos dailininkų sąjungos „Auksiniu ženkliuku“, svarbiausiu Lietuvos dailininkų sąjungos (LDS) apdovanojimu.

Nuo pat kūrybinio darbo pradžios dailininkas aktyviai dalyvavo parodiniame gyvenime, surengė 28 personalines parodas, dalyvavo daugiau kaip 70 grupinių parodų Lietuvoje ir užsienyje (Austrijoje, Belgijoje, Danijoje, Italijoje, Latvijoje, Lenkijoje, Nyderlanduose, Rusijoje, Turkijoje, Vokietijoje), septyniuose tarptautiniuose simpoziumuose Lietuvoje ir Latvijoje.

Skulptorius yra pelnęs eilę apdovanojimų, jo kūrinių yra įsigiję Lietuvos dailės muziejus, Panevėžio kraštotyros muziejus, Panevėžio miesto dailės galerija, JAV Baltieji rūmai, Europos parlamentas, privatūs kolekcininkai.

Paroda „Juozo Lebednyko mažoji skulptūrinė plastika, pastelės, piešiniai“ veiks iki kovo 14 dienos.

Nuotr.

Juozas Lebednykas. Egiptietiškas ratas. 2019

Dailės galerija kviečia į Juozo Lebednyko parodos atidarymą

