

Sausio 30 d. 17.15 val. Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos Atrijaus terasoje atidaroma šiuo metu Švedijoje nutūpusios panevėžietės Kotrynos Juškaitės fotografijų paroda „Tremtyje“.

Joje pristatoma 15 jaunosios menininkės ir tremtinio Stepono Pobedinsko (Naujamiestis) fotografijų, fotoknyga ir dokumentinis filmas, Kotrynos sukurtas su dvyne seserimi Agota Balnionė.

„Šis projektas – mano šeimos istorija. Prosenelis mirė Sibire 1952-aisiais, iškalėjęs 8 metus. Amžinatilsi senelis su dviem seserimis, dviem broliais ir mama pabėgo iš namų sužinoję, kad ateina jų tremti. Visi slapstėsi ir tapo tremtiniais Lietuvoje. Kita projekto dalis – Stepono ir jo sesers Marijonos istorija. Sibire jis fotovaizdais dokumentavo savo gyvenimą“, – sako K. Juškaitė.

Daugiau nuotraukų, dokumentų ir tekstų dviem kalbomis – lietuviškai ir angliškai – lankytojai išvys fotoknygoje.

„Man buvo labai svarbu rašyti ir angliškai, kad apie šią temą galėtų sužinoti ne tik lietuviai“, – teigia menininkė.

Tremties tema – ir beveik pusvalandžio trukmės dokumentinėje juostoje. Tremtinių istorijos, jų šeimų patirtys slapstantis Lietuvoje. Sunkumai, stiprybė ir gebėjimas atsilaikyti, išlikti.

K. Juškaitė mėgsta save vadinti pasaulio žmogumi. Gyveno Australijoje, Jungtinėje Karalystėje, Švedijoje. Grafinio dizaino bakalauro laipsnį įgijo Lidso Beketo universitete (Anglija), fotografijos mokėsi Karališkajame Melburno technologijų universitete (Australija). Yra surengusi parodų Švedijoje, Olandijoje, Anglijoje ir Lietuvoje.

Paroda „Tremtyje“ bibliotekoje veiks iki vasario 28 d.

