

Parodoje eksponuojami skulptūros, mažosios plastikos ir tapybos kūriniai (1978-2020 m.), fotografijos, kuriose užfiksuoti tarptautiniuose simpoziumuose sukurti, taip pat įvairiose Lietuvos ir užsienio erdvėse esantys monumentalūs menininko kūriniai.

„Vytauto Tallat-Kelpšos skulptūrai būdingas siekis analizuoti realybės formų, apimtinės struktūros ir turinio ryšį, vaizdo dekonstrukciją bei stilizuotos formos atgimimą naujoje plastinėje kalboje, mastelio ir proporcijų žaidimą, skirtingų medžiagų – bronzos, molio, šamoto, akmens, medžio – raiškos kalbą“, – teigia menotyrininkė Goda Giedraitytė.

Labiau žinomas kaip didelės apimties skulptūrų autorius, V. Tallat-Kelpša daugiau 40 metų kuria ir mažąją plastiką.

„Per tą laikotarpį formos, sukurtos naudojant skirtingas medžiagas bei atlikimo galimybes, tapo įvairesnės ir laisvesnės. Nuo 2001 metų mano kūryboje pradeda vyrėti bronzos liejimo technika padaryti darbai, kurie stilistiškai nuolat keičiasi, savitai atskleidžia minties prasmę bei estetinį turinio krūvį“, – sako menininkas.

V. Tallat-Kelpša 1978 m. baigė Šiaulių pedagoginio instituto dailės fakultetą (dabar – Vilniaus universiteto Šiaulių akademija). Lietuvos dailininkų sąjungos narys nuo 1995 metų. Nuo 1980 m. dalyvauja įvairiose parodose, projektuose Lietuvoje ir užsienyje, surengė 14 personalinių parodų.

Menininkas dalyvavo tarptautiniuose simpoziumuose ir pleneruose, iš jų – 12 skulptūros simpoziumų užsienyje: Latvijoje, Švedijoje, Vokietijoje, Italijoje, Ispanijoje, Turkijoje. Taip pat jis yra organizavęs 6 tarptautinius akmens skulptūros simpoziumus Panevėžyje.

V. Tallat-Kelpša sukūrė paminklinių skulptūrų Panevėžyje ir Ramygaloje (plk. leit. Jonui Variakojui, poetei Elenai Mezginaitei, Vyčio kryžiaus kavalieriams, „Liūdinti žydų motina“), monumentalių darbų interjeruose ir eksterjeruose. 2020 m. menininko kūryba pristatyta tarptautinėje meno mugėje „Art Vilnius“ (ekspozicija pateko į geriausiųjų septintuką).

Retrospektyvinė V. Tallat-Kelpšos paroda Dailės galerijoje veiks iki spalio 9 dienos.

