

Panevėžio Elenos Mezginaitės viešosios bibliotekos Vaikų literatūros skyriaus „Žalioji pelėda“ parodinę erdvę puošia Agnės Žiaukės kūrybiniai darbai.

Darbai žavi plonyčių linijų plastika, lengvais spalvų potėpiais, sukeliančiais netikėtus jausmus ir mintis. Malonu paveiksluose stebėti saulėgražos saulėlydį. Matyti neatsiejamą jaunos trapios merginos sintezę su gamta ir pasauliu.

Merginos, neriančios į gelmes paskui įsivaizduojamą auksinę žuvėlę ir plonomis gijomis keliamos į padanges paukščių sparnais, įvaizdyje išvelgiami asmenybės prieštaravimai, nuotaikų kaita.

Tai pirmoji personalinė A. Žiaukės kūrybinių darbų paroda.

Jaunoji parodos autorė kilusi iš Utenos, ten baigė Adolfo Šapokos gimnaziją ir Utenos dailės mokyklą. Vėliau studijavo viešąją administravimą Mykolo Romerio universitete ir informacijos sistemų vadybą Vilniaus universitete (magistras). Šiuo metu gyvena ir dirba Kaune IT specialiste įmonėje, teikiančioje interneto svetainių paslaugas.

„Piešti mėgstu nuo mažų dienų. Su broliu piešdavom tušinukais sąsiuvinuose. Dailės mokykla padėjo pažinti įvairias technikas. Šiuo metu labiausiai mėgstu lieti akvarele ir tapyti akriliniais dažais, piešti spalvotus siurrealistinius paveikslus. Dauguma idėjų ir kyla miegant ar sapnuojant,“ – sako parodos autorė.

A. Žiaukės kūrybinių darbų paroda veiks visą spalio mėnesį.

