

Gegužės 10 d. 17.15 val. Gabrielės Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos konferencijų salėje – atminimo vakaras panevėžiečio skulptoriaus **Stanislovo Kuzmos** (1947–2012) 75-mečiui paminėti. Dalyvaus menininko žmona Lidija Kuzmienė, sūnus skulptorius Algirdas Kuzma, skulptorius Gediminas Karalius, menotyrininkė Ramutė Rachlevičiūtė.

S.Kuzma – žmogus, palikęs ryškų pėdsaką šalies meno pasaulyje. Būtent jis sukūrė vieną Panevėžio miesto simbolių – Lietuvos didžiojo kunigaikščio Aleksandro paminklą. Tarp kitų darbų – Lietuvos nacionalinio dramos teatro fasado „Mūzų šventė“, Šiaulių „Šaulys“, atkurtos Vilniaus arkikatedros frontono šv. Elenos, šv. Stanislovo, šv. Kazimiero skulptūros.

Stanislovas Kuzma – asmenybė ir kūrėjas. Šiltame ir jaukiame prisiminimų vakare su kūrėjo artimiausiais, bendražygiais, profesionalais kalbėsime apie gyvenimiškąsias S. Kuzmos kovas ir kūrybinį likimą.

Skulptorius S. Kuzma gimė 1947 m. gegužės 7 d. Panevėžyje. Baigė Lietuvos dailės institutą. Čia dėstė piešimą, skulptūrą. Kūrė dekoratyvines ir mažųjų formų skulptūras, skulptūrinius portretus, paminklus, memorialus, sakralinius kūrinius, skulptūrines grupes, medalius. Naudojo akmenį, medį, metalą, dažnai juos derino. Kūrybai būdinga polichromija, stilizuotos subtilios formos, ekspresyvūs, ištęsti siluetai, glotnūs, preciziškai apdoroti paviršiai.

Skulptorius buvo įvertintas LSSR valstybine premija (1982), Lietuvos nacionaline premija (1996), Gedimino ordino Komandoro kryžiumi (1997).

R.Dichavičiaus nuotrauka

Panevėžio apskrities G. Petkevičaitės-Bitės viešosios bibliotekos informacija

